



Šporcl & Vivaldi

Antonio Vivaldi:

Čtvero ročních dob, op. 8

Pavel Šporcl - housle

Barocco sempre giovane

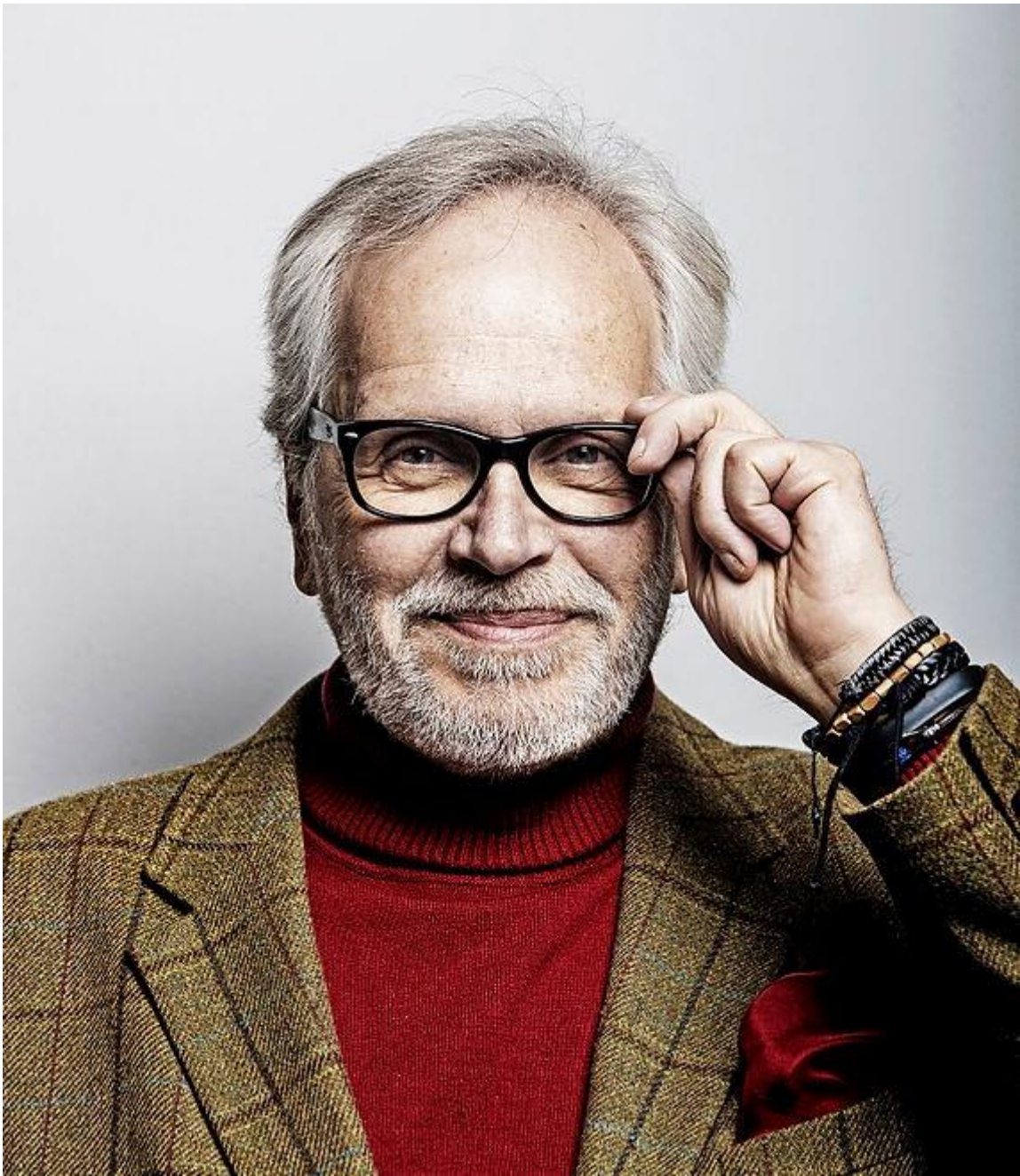
umělecký vedoucí **Josef Krečmer**

František Kinský - recitace sonetů

Sobota 20/5/2023 v 19 hodin

Kostel sv. Vavřince, Seč

Koncert se koná ve spolupráci
a za finanční podpory města Seč.



Best of Vivaldi?



Čtvero ročních dob **Antonia Vivaldiho** je přelomovým cyklem, který přinesl zcela novou hudební koncepci: popis a vyprávění děje skrze abstraktní jazyk instrumentální hudby. Ta zvukomalebně vykresluje bublající potoky, zpívající ptáky, pastýře a jeho štěkajícího psa, bzučící ouchy, bouři nebo procházku zamrzlou krajinu. Program Čtvera ročních dob je unikátně popsán v připojených sonetech od neznámého autora, není však vyloučeno, že autorem básní byl sám Vivaldi. Čtveřice houslových koncertů z roku 1725 se záhy po svém vzniku stala jedním z nejoblíbenějších a nehranějších skladatelových děl a zůstala jimi až do současnosti. Jsou to v pravém slova smyslu hity klasiky.

Houslista **Pavel Šporcl** má Vivaldiho "Čtveráky", jak se často koncertům důvěrně říká, dlouhodobě na repertoáru, a tak je jeho působení na festivalu logickým vyústěním dosavadního uměleckého soužití s těmito barokními hudebními perlami. Dávají houslistovi opravdu výjimečnou příležitost mimořádně se zaskvěť brilantním interpretačním mistrovstvím. A Pavel Šporcl ve spojení s pardubickým souborem **Barocco sempre giovane** této možnosti využil již v minulosti bravurně, koncert na Seči jistě nebude výjimkou.

Přednesu sonetů se ujme hrabě **František Kinský**, kterého můžeme vídat pravidelně nejen na jeho domovském Novém zámku v Kostelci nad Orlicí, ale i na obrazovkách České televize v roli průvodce dokumentárním cyklem o šlechtických rodech *Modrá krev*.

