

Barocco sempre giovane

Kristina Fialová – viola
Petr Nouzovský – violoncello

Antonín Dvořák (1841–1904)

Nocturno H dur, op. 40

Max Bruch (1838–1920)

Romance pro violu a smyčce F dur op. 85

Anton Arenskij (1861 –1906)

Variace na Čajkovského téma op. 35a

Theme. Moderato, Var. I. Un poco più mosso, Var. II. Allegro non troppo,

Var. III. Andantino tranquillo, Var. IV. Vivace, Var. V. Andante,

Var. VI. Allegro con spirito, Var. VII. Andante con moto,

Coda. Moderato

Antonín Dvořák (1841–1904)

Klid lesa op. 68

Rondo g moll op. 94 pro violoncello a smyčce

Max Bruch (1838–1920)

Koncert pro violu a violoncello e moll op. 88

I. Andante con moto, II. Allegro moderato, III. Allegro molto