
BAROCCO SEMPRE GIOVANE, o. p. s.

Výroční zpráva 2020



Obsah

1	Úvod.....	3
2	O společnosti.....	3
3	Informace o společnosti dle zákona č. 563/1991 Sb.....	4
4	Informace o společnosti dle zákona č. 248/1995 Sb.....	4
5	Komorní soubor Barocco sempre giovane.....	7
6	Pořadatelství 42. ročníku mezinárodního festivalu PHJ 2020.....	12
7	Partneři.....	22
8	Finanční zpráva.....	23
9	Zápis ze zasedání dozorčí rady.....	24
10	Schválení výroční zprávy za rok 2020.....	25
11	Přílohy.....	26

1 Úvod

- Barocco sempre giovane, o. p. s. předkládá svoji výroční zprávu. Jejím obsahem bude stručný popis činností a aktivit společnosti v roce 2018, vedoucích ke splnění veškerých zákonných nároků, které činnost obecně prospěšné společnosti přináší.
- Výroční zpráva společnosti je zpracována v souladu s § 21 zákona č.563/1991 Sb., o účetnictví (dále jen ZÚ) a § 21 zákona č. 248/1995 sb., o obecně prospěšných společnostech (dále jen ZOPS)“

2 O společnosti

Společnost Barocco sempre giovane, o. p. s., byla zapsána dne 3. února 2011 do rejstříku obecně prospěšných společností, vedeného Krajským soudem v Hradci Králové, oddíl O, vložka 230.

Zakladatelem a současně statutárním ředitelem společnosti Barocco sempre giovane, o. p. s. je Mgr. Josef Krečmer.

Správní rada:

předseda správní rady:

Ing. ROMAN LÍNEK, MBA

člen správní rady:

Mgr. JAKUB RYCHTECKÝ

člen správní rady:

MgA. PAVEL SVOBODA

Dozorčí rada:

předseda dozorčí rady:

Ing. JAROSLAV CIHLO

člen dozorčí rady:

Ing. DAGMAR BÁLKOVÁ

člen dozorčí rady:

MUDr. TOMÁŠ SÝKORA

Činnosti Barocco sempre giovane, o. p. s., jsou definovány v Zakladací listině společnosti.

3 Informace o společnosti dle zákona č. 563/1991 Sb.

1. Informace o aktivitách v oblasti výzkumu a vývoje:

Společnost nevyvíjela žádné aktivity v oblasti výzkumu a vývoje nových postupů nebo technologií.

2. O aktivitách v oblasti ochrany životního prostředí a pracovně právních vztazích:

Společnost dbá při výkonu svých aktivit na ochranu životního prostředí.

3. Informace o existenci organizační složky v zahraničí:

Společnost neměla k 31. 12. 2019 žádnou zahraniční složku.

4. Informace o změnách zakládací listiny a změnách ve složení řídicích orgánů:

Správní rada na svém zasedání shledala znění zakládací listiny za dostačující a vyvážené a není důvod ji jakkoliv měnit.

5. Informace o významných skutečnostech po dni uzávěrky:

Po rozvahovém dni nenastaly žádné skutečnosti, které jsou významné pro naplnění účelu výroční zprávy.

4 Informace o společnosti dle zákona č. 248/1995 Sb.

1. Informace o lidských zdrojích:

Komorní soubor Barocco sempre giovane o. p. s. spolupracuje s významnými domácími i zahraničními umělci, věnuje pozornost zejména mladým umělcům a vítězům mezinárodních interpretačních soutěží, propaguje je a poskytuje jim koncertní příležitosti – viz kap. 5 Komorní soubor Barocco sempre giovane - Členové komorního souboru Barocco sempre giovane a Koncerty komorního souboru Barocco sempre giovane v roce 2019.

2. O výnosech v členění podle zdrojů:

Výnosy dle členění zdrojů v roce 2020

Tržby za vlastní výkony a zboží		2 066 300,85 Kč	
			z toho
Tržby z prodeje služeb, reklama	596 521 Kč		
Tržby z prodeje služeb, koncerty	831 200 Kč		
Vstupné	638 580 Kč		
Ostatní výnosy		206,59 Kč	
Přijaté příspěvky		45 000,00 Kč	
Přijaté dotace		2 919 713,00 Kč	
			z toho
Ministerstvo kultury ČR	1 197 000 Kč		
Státní fond kultury	209 000 Kč		
Pardubický kraj	705 000 Kč		
Statutární město Pardubice	673 300 Kč		
Město Vysoké Mýto	49 000 Kč		
ostatní			
Výnosy celkem:		5 030 880,44 Kč	

3. O vývoji a stavu fondů obecně prospěšné společnosti k rozvahovému dni 31. 12. 2020:

Záporný výsledek hospodaření za rok 2019 ve výši – 384 508,53 Kč byl částečně uhrazen z Fondu nerozděleného zisku minulých, a to ve výši 26.809,06 Kč a částka 357.699,47 Kč bude vedena na účtu 932 jako neuhrazená ztráta. V roce 2020 byl vykázán hospodářský výsledek ve výši zisku 438.228,97 Kč, který převážně pokryje ztrátu z minulého roku.

4. O stavu majetku a závazků obecně prospěšné společnosti k rozvahovému dni 31. 12. 2020 a o jejich struktuře:

rok 2017 / Ford Custom	750.000,00 Kč,
rok 2017 / Plotter EPSON Super Color SC-T3200	58.213,00 Kč
rok 2019 / Virginal	165.000,00 Kč

5. O celkovém objemu nákladů v členění na náklady vynaložené pro plnění obecně prospěšných služeb, pro plnění doplňkových činností a na vlastní činnost obecně prospěšné společnosti, včetně výše nákladů na mzdu ředitele a na odměny členů správní rady a členů dozorčí rady:

Náklady dle členění v roce 2020

Náklady za materiál	36 516,59 Kč
Náklady za služby	3 395 729,10 Kč
Osobní náklady (mzdy)	1 046 281,00 Kč
Daně a poplatky	30 309,67 Kč
Ostatní náklady	78 852,11 Kč
Odpisy dlouhodobého majetku	2 963,00 Kč
Poskytnuté příspěvky	2 000,00 Kč

Náklady celkem: 4 592 651,47 Kč

6. V průběhu účetního období nedošlo k žádné změně ve složení správní rady ani ke změně osoby ředitele. 1. 9. 2021 ukončil členství v dozorčí radě Ing. Robert Prokš, od 1. 9. 2021 byl jmenován členem dozorčí rady MUDr. Tomáš Sýkora.

Úplný výpis Barocco sempre giovane o. p. s. - obchodní rejstřík viz:
<https://rejstrik-firem.kurzy.cz/rejstrik-firem/DO-28813201-barocco-sempre-giovane/>

5 Komorní soubor Barocco sempre giovane

Barocco sempre giovane, o. p. s., je provozovatelem komorního souboru Barocco sempre giovane (viz www.barocco.cz), pořadatelem abonentních koncertů tohoto souboru v Rytířském sálu zámku v Pardubicích a zprostředkovatelem dalších koncertů, zahraničních zájezdů, nahrávací činnosti a dalších aktivit tohoto hudebního tělesa. Soubor má 18 stálých členů a řadu stálých spolupracovníků, na jednotlivých koncertech účinkuje ve variabilním obsazení dle dramaturgie. Soubor Barocco sempre giovane pravidelně spolupracuje také s předními tuzemskými i zahraničními sólisty. Smluvní vztah mezi Barocco sempre giovane, o. p. s., a jednotlivými účinkujícími je vždy řešen „Smlouvou o provedení uměleckého výkonu“, která se vztahuje k jednotlivým koncertům.

Členové komorního souboru Barocco sempre giovane:

MgA. Iva Svobodová Kramperová - housle
MgA. Markéta Čepická - housle
BcA. Ester Kabátová - housle
MgA. Jiří Partyka - housle
MgA. Lukáš Novotný - housle
MgA. Jakub Čepický - housle a viola
Jiří Kabát M. Mus. - viola
MgA. Tomáš Krejbich - viola
Michal Doubek, DiS. - viola
MgA. Helena Matyášová - violoncello
MgA. Jan Zemen - violoncello
MgA. Matěj Štěpánek – violoncello
MgA. Ivan Vokáč – violoncello
MgA. Jan Prokop - kontrabas
MgA. Tomáš Vybíral - kontrabas
MgA. Edita Keglerová, PhD. - cembalo
MgA. Pavel Svoboda – varhany, cembalo
MgA. Jan Hron – teorba, barokní kytara

Koncerty komorního souboru Barocco sempre giovane v roce 2020:

05. 01. 2020, 19:00	Mladá Boleslav - Městské divadlo	Ivo Kahánek - klavír
06. 01. 2020, 19:30	Kostelec nad Orlicí - Nový zámek - Zrcadlový sál Tříkrálový koncert	Ivo Kahánek - klavír
21. 01. 2020, 19:30	Praha, Svátky hudby Václav Hudeček - housle, Emil Rovner, Friederike Herold - violoncello, Jan Schulmeister – klavír	
23. 01. 2020, 19:00	ABO Pardubice - Reálka Pardubice – Sál Jana Kašpara Markéta Čepická - housle, Jan Hron - kytara, Matěj Štěpánek - violoncello	
20. 02. 2020, 19:00	ABO Pardubice - Hudební sál radnice	Jan Ostrý - flétna
15. 03. 2020, 19:00	Brno - Besední dům - ZRUŠENO (proběhne jednání o náhradním termínu) Abonentní koncert ČFSB Český filharmonický sbor Brno - sbormistr Petr Fiala, Kristina Fialová – viola	
16. 03. 2020, 19:00	Pardubice - Husův sbor - ZRUŠENO (proběhne jednání o náhradním termínu) Pardubické hudební jaro 2020 Český filharmonický sbor Brno - sbormistr Petr Fiala, Kristina Fialová – viola	
22. 03. 2020, 19:00	Pardubice - Sukova síň Domu hudby - ZRUŠENO Lukáš Vondráček - klavír, Jiří Houdek - trubka	
23. 03. 2020, 19:00	Hradec Králové - sál FHK - ZRUŠENO Lukáš Vondráček - klavír, Jiří Houdek - trubka	
24. 03. 2020, 19:00	Svitavy - kulturní centrum Fabrika - ZRUŠENO (proběhne jednání o náhradním termínu) Lukáš Vondráček - klavír, Jiří Houdek - trubka	
05. 04. 2020, 18:00	Heřmanův Městec - Synagoga - PŘESUNUTO NA 29.9.2020 G. Beláček - bas, V. Veverka - hoboj, J. Lábus, V. Cibulková, V. Udatný - recitace	
26. 04. 2020, 17:00	Sezemice - Kostel Nejsvětější Trojice - PŘESUNUTO NA 1.11.2020 Vilém Veverka - hoboj, Iva Kramperová, Vít Chudý - housle, Adam Suk - varhany	
29. 04. 2020, 19:00	Vysoké Mýto - Kostel sv. Vavřince - ZRUŠENO (proběhne jednání o náhradním termínu) Pardubické hudební jaro 2020 - externí koncert festivalu O. Sauter (DE) – trubka, V. Chudý – housle, V. Veverka – hoboj, J. Kydlíček – flétna	
30. 04. 2020, 19:00	Praha - ZRUŠENO (proběhne jednání o náhradním termínu) Bach for All - mezinárodní hudební festival Sauter (DE), Marek Zvolánek – trubky, V. Chudý – housle, V. Veverka – hoboj, J. Kydlíček – flétna	
02. 05. 2020, 19:30	Eisenach - hrad Watrburg - ZRUŠENO (proběhne jednání o náhradním termínu)	

Das Wartburg Festival 2020

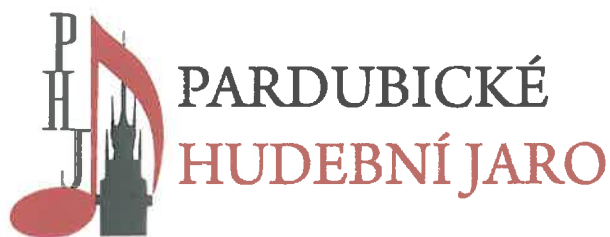
O. Sauter (DE), Marek Zvolánek – trubky, V. Chudý – housle, V. Veverka – hoboj, J. Kydlíček – flétna

-
07. 05. 2020, 19:00 **ABO Pardubice - Hudební sál radnice - ZRUŠENO (proběhne jednání o náhradním termínu)**
Jan Mráček - housle
-
21. 05. 2020, 19:00 **Příbram - PŘESUNUTO NA 13.5.2021**
Hudební festival Antonína Dvořáka Příbram
Pavel Svoboda - varhany
-
29. 05. 2020, 19:00 **Třebíč - nádvoří zámku - PŘESUNUTO NA 28.5.2021**
V. Hudeček - housle, K. Kůstková, N. Uramová - soprán, R. Samek - tenor
-
31. 05. 2020, 19:00 **Třebíč - bazilika sv. Prokopa - PŘESUNUTO NA 30.5.2021**
Svátky hudby s Václavem Hudečkem
V. Hudeček - housle, M. Chmelař - trubka, P. Svoboda - varhany
-
01. 06. 2020, 19:00 **České Budějovice - PŘESUNUTO NA 18.10.2020**
Mezinárodní hudební festival staré hudby Musica ad confluentem
-
07. 06. 2020, 15:00 **Letohrad - Kostel sv. Václava - PŘESUNUTO NA 6. 6. 2021**
Mezinárodní hudební festival - Závěrečný galakonzert
V. Hudeček - housle, V. Kaiserová - soprán, M. Chmelař - trubka
-
14. 06. 2020, 17:00 **Heřmanův Městec - PŘESUNUTO NA 13.6.2021**
Zahajovací koncert festivalu Hudební léto v kostele sv. Bartoloměje
-
18. 06. 2020, 19:00 **ABO Pardubice - Reálka Pardubice - Sál Jana Kašpara**
Ludmila Peterková - klarinet
-
28. 06. 2020, 18:00 **Sereď - Múzeum holokaustu - PŘESUNUTO NA 27.6.2021**
Festival Pro Musica Nostra Sarosiensi
G. Beláček - bas, V. Veverka - hoboj, J. Lábus, V. Cibulková, V. Udatný - recitace
-
29. 06. 2020, 18:00 **Prešov - Židovská synagoga - PŘESUNUTO NA 28.6.2021**
Festival Pro Musica Nostra Tirnaviensi
G. Beláček - bas, V. Veverka - hoboj, J. Lábus, V. Cibulková, V. Udatný - recitace
-
12. 07. 2020, 20:00 **Litomyšl - II. nádvoří zámku Litomyšl**
Smetanova Litomyšl - VELKÉ FINÁLE – ČTVERO ROČNÍCH DOB
K. Kněžíková - soprán, A. Plachetka - baryton, J. Špaček, M. Bačová – housle, V. Veverka – hoboj
-
26. 07. 2020, 17:00 **Lomnice nad Popelkou - kostel sv. Mikuláše z Bari**
Ivan Ženatý - housle
-
27. 07. 2020, 19:30 **Luhačovice, KD Elektra**
V. Hudeček, M. Hager, K. Krejčová - housle, H. Veselá – soprán, A. Briscein – tenor
-
02. 08. 2020, 18:00 **Štípa - poutní chrám Narození p. Marie**
V. Hudeček, A. Čonka, P. Tesařová – housle, P. Svoboda – varhany, M. Katráková - soprán
-
23. 08. 2020, 19:00 **Vrchlabí - Klášterní kostel sv. Augustina**

30. 08. 2020, 19:00	Lovosice - Kostel sv. Václava	
02. 09. 2020, 17:00	Pardubice - Společenský sál zámku	
03. 09. 2020, 19:30	Kostelec nad Orlicí - Nový zámek - Zrcadlový sál	Ludmila Peterková - klarinet
04. 09. 2020, 11:30	Kladruby nad Labem - Kostel sv. Václava a Leopolda	
05. 09. 2020, 18:00	Třebíč - bazilika sv. Prokopa	V. Hudeček, J. Špaček - housle, V. Kaiserová - soprán, P. Svoboda - varhany
17. 09. 2020, 19:00	Klatovy - Děkanský Kostel Narození Panny Marie	Helena Hozová - soprán
21. 09. 2020, 19:00	<u>Frýdek - Místek, kostel sv. Jana a Pavla v Místku</u>	Iva Kramperová, Markéta Čepická - housle, Jan Zemen, Matěj Štěpánek - violoncella, ČFS Brno - sbormistr P.Fiala
23. 09. 2020, 19:00	Jablonec na Nisou - Městské divadlo	Václav Hudeček - housle
24. 09. 2020, 19:00	ABO Pardubice	Helena Hozová - soprán
25. 09. 2020, 19:00	Vysoké Mýto - Kostel sv. Vavřince	Václav Hudeček - housle, Marek Zvolánek - trubka
27. 09. 2020, 17:00	Dobruška - Kostel sv. Václava	Helena Hozová - soprán
29. 09. 2020, 18:00	Heřmanův Městec - Synagoga	G. Beláček - bas, J. Souček - hoboj, J. Lábus, V. Cibulková, V. Udatný - recitace
04. 10. 2020, 18:00	Levice - Židovská synagoga Festival Pro Musica Nostra Sarosiensi	G. Beláček - bas, J. Souček - hoboj, J. Lábus, V. Cibulková, V. Udatný - recitace
05. 10. 2020, 18:00	Spišská Nová Ves - Koncertná sála Reduty Festival Pro Musica Nostra Sarosiensi	G. Beláček - bas, J. Souček - hoboj, J. Lábus, V. Cibulková, V. Udatný - recitace
06. 10. 2020, 17:00	Lučenec - sál Radnice Festival Pro Musica Nostra Sarosiensi	G. Beláček - bas, J. Souček - hoboj, J. Lábus, V. Cibulková, V. Udatný - recitace
08. 10. 2020, 19:00	ABO Pardubice - Hudební sál radnice	Jan Talich - dirigent, housle
18. 10. 2020, 19:00	České Budějovice - kostel sv. Rodiny ZRUŠENO Mezinárodní hudební festival staré hudby Musica ad confluentem	
01. 11. 2020, 17:00	Sezemice - Kostel Nejsvětější Trojice ZRUŠENO	Vilém Veverka - hoboj, Iva Kramperová, Vít Chudý - housle, Adam Suk - varhany

10. 11. 2020, 19:30	Kostelec nad Orlicí - Nový zámek - Zrcadlový sál ZRUŠENO	Matyáš Novák - klavír
12. 11. 2020, 19:00	ABO Pardubice - Hudební sál radnice	Matyáš Novák - klavír
06. 12. 2020, 18:00	Praha - Kostel sv. Václava	Vilém Veverka - hoboj
15. 12. 2020, 18:00	České Budějovice - Rabštejnská věž Streamovaný koncert	
17. 12. 2020, 19:00	ABO Pardubice - Krajský úřad Pardubického kraje - sál Jana Kašpara - zrušeno	Michal Chmelař, Jiří Pohnán - trubky
22. 12. 2020, 19:00	Praha - Palác Žofín - Velký sál Svátky hudby - Vánoční koncert	V. Hudeček - housle
26. 12. 2020, 17:00	Pardubice, Sukova síň Domu hudby Svatoštěpánský koncert - STREAM	
31. 12. 2020, 19:30	Kostelec nad Orlicí - Nový zámek - Zrcadlový sál ZRUŠENO	Jana Šrejma Kačírková

6 Pořadatelství 42. ročníku mezinárodního festivalu Pardubické hudební jaro 2020



BAROCCO
SEMPRE GIOVANE, o.p.s.

Mezinárodní festival Pardubické hudební jaro

- je významnou kulturní událostí východočeského regionu již od roku 1978
- od roku 2013 je pořadatelem festivalu obecně prospěšná společnost BAROCCO SEMPRE GIOVANE
- festival je členem Asociace hudebních festivalů ČR a Evropské asociace hudebních festivalů EFA
- v roce 2017, na Arts Festivals Summitu ve Wiesbadenu, zařadila mezinárodní porota v čele s předsedou Sirem Jonathanem Millsem Pardubické hudební jaro mezi významné evropské festivaly a udělila mu „Známku kvality“
- festival probíhá v koncertních sálech a památkových objektech Pardubic a okolních měst
- představuje významné tuzemské a zahraniční umělce, komorní soubory, symfonické orchestry, operní a baletní soubory
- nabízí široké spektrum hudby všech slohových období, žánrově je zaměřen především na klasickou hudbu, uvádí koncerty historicky poučené interpretace na dobové nástroje, ale také hudbu soudobou
- v rámci festivalu se konají též edukativní programy – koncerty pro mládež, ve spolupráci se spolkem PROVARHANY též koncerty, přednášky a besedy na téma „historické varhany regionu“
- koncerty festivalu se konají pod záštitou významných osobností kulturního a politického života a velvyslanců zemí zúčastněných umělců, s finanční podporou Ministerstva kultury České republiky, Pardubického kraje, Statutárního města Pardubice a dalších subjektů

Sérii 26 koncertů a operních představení 42. MF PHJ měl zahájit Slavnostní zahajovací koncert 12. 3. 2020. Tento koncert, stejně jako další festivalové akce, se z důvodu pandemie nemohl uskutečnit v plánovaném termínu. Celý festival byl přeložen na podzim, 9. - 11. 2020, tentokrát bez účasti zahraničních umělců, pěveckých sborů a opery. I zde však zasáhl úřední zákaz. Podařilo se realizovat pouze 10 koncertů.

10 festivalových koncertů se podařilo realizovat od 5. 9. do 1. 10. 2020. Vstupenky zakoupené na jarní termíny zůstaly v platnosti a návštěvníci je využili v náhradních termínech na podzim. Část návštěvníků využila nabídky voucherů na PHJ 2021. Část vstupného byla vrácena dle „Zákona 247/20 sb. ze dne 13. května 2020 některých opatřeních ke zmírnění dopadů epidemie koronaviru označovaného jako SARS CoV-2 na oblast kulturních akcí“.

Festival byl realizován s finanční podporou Ministerstva kultury, Státního fondu kultury ČR, Pardubického kraje, Statutárního města Pardubice i celé řady dalších partnerů (viz www.pardubickehudebnijaro.cz) a katalog festivalu.

Záštitu nad festivalem převzali:

Rada Pardubického kraje

Statutární město Pardubice

Původní program 42. ročníku Pardubického hudebního jara 2020

1/

Slavnostní zahajovací koncert

Pocta houslím a houslistům

Komorní filharmonie Pardubice

Václav Hudeček, Josef Špaček, Marie Hasoňová, Mattev Hagen – housle

Tomáš Brauner - dirigent

Na programu:

A. Vivaldi, Z. Fibich, P. de Sarasate, M. Ravel

Čtvrtek 12. března 2020 v 19 hodin / Sukova síň Domu hudby v Pardubicích

2/

Děti v Terezíně a nestvůra s knírkem

Dětský pěvecký sbor Iuventus Cantans

Sbormistr: Zdeněk Kudrnka

Na programu:

Projekce francouzského dokumentárního filmu Les Enfants de Terezín et le monstre à moustache

Hans Krása / Adolf Hoffmeister – Brundibár (část z dětské opery)

Beseda s režisérkou filmu Henriette Chardak

Neděle 15. března 2020 v 19 hodin / Synagoga v Heřmanově Městci

3/

Barokní koncerty a kantáty

Český filharmonický sbor Brno

Barocco sempre giovane

Kristina Fialová – viola

Petr Fiala – dirigent

Na programu:

J. S. Bach, G. Ph. Telemann

Pondělí 16. března 2020 v 19 hodin / Husův sbor v Pardubicích

4/

Originální Pražský Synkopický Orchestr

Z New Orleans do New Yorku - Černobílý příběh jazzu

Na programu:

Hudba dvacátých let 20. století, písně F. Hendersona, C. Williamse, K. Olivera

Úterý 17. března 2020 v 19 hodin / Multifunkční centrum Hlinsko

5/

Ivan Klánský a Wihanovo kvarteto

Leoš Čepický, Jan Schulmeister – housle

Jakub Čepický – viola, Michal Kaňka – violoncello

Ivan Klánský – klavír

Na programu:

L. van Beethoven, B. Martinů, R. Schumann

Středa 18. března 2020 v 19 hodin / Společenský sál radnice v Pardubicích

6/

Bratři Ebenové

Na programu:

Autorská tvorba bratří Ebenů

Pátek 20. března 2020 v 19 hodin / IDEON Pardubice

7/ 8/ 9/

Lukáš Vondráček a Barocco sempre giovane

Lukáš Vondráček – klavír

Jiří Houdek – trubka

Na programu:

O. Respighi, D. Šostakovič, E. Grieg

Neděle 22. března 2020 v 19 hodin / Sukova síň Domu hudby v Pardubicích

Pondělí 23. března 2020 v 19 hodin / Sál Filharmonie Hradec Králové

Úterý 24. března 2020 v 19 hodin / Sál Fabrika Svitavy

10/

Klavírní duo

Florian Koltun & Xin Wang (Německo, Čína) - klavír

Na programu:

W. A. Mozart, C. Debussy, G. Rossini, J. Brahms, F. Schubert

Pátek 27. března 2020 v 19 hodin / Společenský sál radnice v Pardubicích

11/

Purgatio

Středověká a renesanční inspirace Dantovou Božskou komedií ve zpěvech, v mluveném slovu a videoartu.

Duo Kchun – Martin Prokeš – tenor, Marek Šulc – baryton

Vladimír Javorský – recitace / ze záznamu

Atila Vörös, Rudolf Živec – kresba světlem a videoart

Pondělí 30. března 2020 v 20 hodin / Kostel svatého Jana Křtitele v Pardubicích

12/

Martinů Voices

Sbormistr: Lukáš Vasilek

Na programu:

G. P. da Palestrina, A. Tučapský, C. Saint-Saëns, C. Debussy, B. Martinů
Pátek 3. dubna 2020 v 19 hodin / MUBASO – Kostel sv. Josefa v Chrudimi

13/

KANTÁTA

Barocco sempre giovane

Gustáv Beláček – basbaryton

Vilém Veverka – hboj

Jiří Lábus, Vilma Cibulková, Vilém Udatný – recitace

Eva Lustigová – režie

Na programu:

A. Lustig – epická báseň „Kantáta“, J. S. Bach – Kantáta Ich habe genug BWV 82
Neděle 5. dubna 2020 v 18 hodin / Synagoga v Heřmanově Městci

14/

MISTERIO DEL ÁNGEL

Escualo Quintet

Camilo Caller – bicí

Patricie Poráková, Javier Antar, Berrak Yedek a Michal Kurtiš – tanec

Michal Kříž – světelný design

Na programu:

Astor Piazzolla, Julian Plaza, Osvaldo Pugliese, Juan C. Cobián, Lalo Schifrin a další
Pondělí 6. dubna 2020 v 19 hodin / Atrium Palác Pardubice – Kongresové centrum

15/

Originální Pražský Synkopický Orchestr

Z New Orleans do New Yorku - Černobilý příběh jazzu

Na programu:

Hudba dvacátých let 20. století, písně F. Hendersona, C. Williamse, K. Olivera
Úterý 7. dubna 2020 v 19 hodin / Divadelní sál Občanské záložny Přelouč

16/

Smetanovo trio

Jan Talich – housle

Jan Páleníček – violoncello

Jitka Čechová – klavír

Na programu:

V. Novák, B. Martinů, L. van Beethoven

Středa 8. dubna 2020 v 19 hodin / Společenský sál radnice v Pardubicích

17/

Pocta Beethovenovi

Koncert k výročí 250 let od narození Ludwiga van Beethovena.

Jiří Bárta – violoncello

Terezie Fialová – klavír

Na programu:

L. van Beethoven – Sonáty pro klavír a violoncello

Středa 15. dubna 2020 v 19 hodin / Společenský sál radnice v Pardubicích

18/

Divotvorný hrnec

Pohádkový muzikál nejen o hledání pravého štěstí.

Divadlo F. X. Šaldy Liberec

Petr Jeništa, Marie Křížová / Veronika Mičjarová (understudy), Vladimír Kratina, Jan Kříž, Marika Hanousková, Martin Polách, Pavel Hejl, Oldřich Kříž / Marian Mičjar, Blanka Černá, Jiří Bartoš a další.

Překlad a úprava: Jiří Voskovec, Jan Werich

Dramaturgie: Linda Keprtová

Scéna: Jan Kříž

Kostýmy: Roman Šolc

Dirigent: Josef Kurfiřt

Choreografie: Petra Parvoničová

Režie: Oldřich Kříž

Čtvrtek 16. dubna 2020 v 19 hodin / Východočeské divadlo Pardubice

19/

Slavnostní závěrečný koncert

Pražský komorní orchestr – koncertní mistr Leoš Čepický

Gustáv Beláček – basbaryton

Martin Daněk – vítěz Mezinárodní hudební soutěže Pražské jaro 2019 – hoboj

Leoš Čepický – housle

Na programu:

L. van Beethoven, W. A. Mozart, F. Mendelssohn-Bartholdy

Pátek 17. dubna 2020 v 19 hodin / Sukova síň Domu hudby v Pardubicích

FESTIVALOVÉ OZVĚNY

20/

Slavnostní mše

Salvátor Chrudim, VUS Pardubice a sólisté

Tomáš Žídek - dirigent

Zazní duchovní díla A. Dvořáka, Z. Fibicha a A. Hniličky

Mši celebruje Jaroslav Maxmilián Kašparů

Neděle 19. dubna v 9 hodin / Kostel sv. Bartoloměje v Pardubicích

21/

Marek Eben v Labyrintu světa

Marek Eben – recitace, Michaela Káčerková – varhany

Na programu: Petr Eben, Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce

Úterý 21. dubna 2020 v 19 hodin / Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Chrudimi

22/

Smetanovo trio

Jan Talich – housle

Jan Páleníček – violoncello

Jitka Čechová – klavír

Na programu:

V. Novák, B. Martinů, L. van Beethoven

Pátek 24. dubna 2020 v 19 hodin / Velký sál Muzea v Chrudimi

23/

Chrámový koncert

Barocco sempre giovane

Vilém Veverka – hoboj

Adam Suk (14 let) – varhany, vítěz mezinárodní varhanní soutěže v Irsku

Na programu:

J. S. Bach, A. Vivaldi, G. F. Händel, W. A. Mozart

Neděle 26. dubna 2020 v 17 hodin / Kostel Nejsvětější Trojice v Sezemicích

24/

Trubadúr

Slavná opera Giuseppe Verdiho Il Trovatore

Livia Obručnik Vénosová, Paolo Lardizzone, Kateřina Jalovcová, Jiří Rajniš,

Jurij Kruglov, Sergey Ostrov, Anatolij Orel a další

Hudební nastudování, dirigent: Martin Doubravský

Režie: Peter Gábor

Scéna: Michal Syrový

Kostýmy: Tomáš Kypta

Sbormistr: Anna Novotná-Pešková

Asistent režie, pohybová spolupráce: Šárka Brodaczová

Dramaturgie: Linda Keprtová

Pondělí 27. dubna 2020 v 19 hodin / Východočeské divadlo Pardubice

25/

Varhanní recitál

Enrico Zanovello (Itálie) – varhany

Marie Novotná – soprán

Na programu:

J. S. Bach, G. F. Händel, A. Stradella, F. Schubert, G. Fauré

Úterý 28. dubna 2020 v 19 hodin / Kostel sv. Jakuba Staršího v Přelouči

26/

Lesk barokní trubky a smyčců

Barocco sempre giovane

Otto Sauter (Německo), Marek Zvolánek – trubky

Iva Kramperová – housle

Vilém Veverka – hoboj

Jakub Kydlíček – flétna

Na programu:

J. S. Bach, G. F. Händel, G. Ph. Telemann

Středa 29. dubna 2020 v 19 hodin / Kostel sv. Vavřince ve Vysokém Mýtě

Program 42. ročníku Pardubického hudebního jara 2020

Náhradní termíny festivalu:

1/

Marek Eben v Labyrintu světa

Koncert k 350. výročí úmrtí Jana Ámose Komenského

Marek Eben – recitace

Michaela Káčerková – varhany

Na programu: Petr Eben / Jan Amos Komenský: Labyrint světa a ráj srdce

Sobota 5. září v 17 hodin / Kostel Nanebevzetí Panny Marie v Chrudimi

2/

Slavnostní zahajovací koncert

Pocta houslím a houslistům

Komorní filharmonie Pardubice

Václav Hudeček, Josef Špaček, Marie Hasoňová, Matteo Hager – housle

Tomáš Brauner – dirigent

G. Rossini, A. Vivaldi, L. van Beethoven, Z. Fibich, P. de Sarasate, M. Ravel

Úterý 8. září 2020 v 19 hodin / Sukova síň Domu hudby v Pardubicích

3/

Smetanovo trio

Jan Talich – housle

Jan Páleníček – violoncello

Jitka Čechová – klavír

Na programu:

V. Novák, B. Martinů, L. van Beethoven

Pátek 11. září 2020 v 19 hodin / Společenský sál radnice v Pardubicích

4/

Ivan Klánský a Wihanovo kvarteto

Leoš Čepický, Jan Schulmeister – housle
Jakub Čepický – viola, Michal Kaňka – violoncello
Ivan Klánský – klavír

Na programu:

L. van Beethoven, B. Martinů, R. Schumann

Pondělí 14. září března 2020 v 19 hodin / Společenský sál radnice v Pardubicích

5/

Bratři Ebenové

Marek Eben – zpěv, kytara, klávesové nástroje
Kryštof Eben – klávesové nástroje, flétny, zpěv
David Eben – saxofon, klarinet, zpěv
Pavel Skála – kytary
Jiří Zelenka – bicí nástroje
Jaromír Honzák – kontrabas, basa

Na programu:

Autorská tvorba bratří Ebenů

Neděle 20. září 2020 v 19 hodin / Sukova síň Domu hudby v Pardubicích

6/

Klavírní duo

(účast zahraničních umělců zrušena z důvodu epidemie)

Ivan Klánský a Lukáš Klánský - klavír

Na programu:

L. van Beethoven, F. Schubert, A. Dvořák

Pondělí 21. září 2020 v 19 hodin / Společenský sál radnice v Pardubicích

7/

Barokní koncerty a kantáty

(změna programu i účinkujících z důvodu epidemie)

Barocco sempre giovane

Helena Hozová – soprán

Na programu:

A. Vivaldi, G. F. Händel, P. A. Locatelli, W. A. Mozart

Čtvrtek 24. září 2020 v 19 hodin / Husův sbor v Pardubicích

8/

Václav Hudeček a Barocco sempre giovane

(původně „Lesk barokní trubky a smyčců“, účast zahraničních umělců zrušena z důvodu epidemie)

Barocco sempre giovane

Václav Hudeček - housle, Marek Zvolánek – trubka

Na programu:

J. S. Bach, G. Ph. Telemann, A. Vivaldi

Pátek 25. září 2020 v 19 hodin / Kostel sv. Vavřince ve Vysokém Mýtě

9/

KANTÁTA

Barocco sempre giovane

Gustáv Beláček – bas, Jan Souček – hoboj, Jiří Lábus, Vilma Cibulková, Vilém Udatný – recitace,
Eva Lustigová – režie

Na programu:

A. Lustig – epická báseň „Kantáta – tanec šílených“

J. S. Bach – Kantáta „Ich habe genug“ BWV 82

Úterý 29. září v 18 hodin / Synagoga v Heřmanově Městci

10/

Pocta Beethovenovi

Koncert k výročí 250 let od narození Ludwiga van Beethovena

Jiří Bárta – violoncello

Terezie Fialová – klavír

Na programu:

L. van Beethoven – Sonáty pro klavír a violoncello

Čtvrtek 1. října 2020 v 19 hodin / Společenský sál radnice v Pardubicích

Další plánované koncerty se neuskutečnily z důvodu vyhlášení nouzového stavu.

7 Partneri

V roce 2020 podpořili činnost Barocco sempre giovane, o. p. s. (včetně partnerů PHJ) :



8 Finanční zpráva

Výnosy celkem: 5 030 880,44 Kč
Náklady celkem: 4 592 651,47 Kč

Hospodářský výsledek za rok 2020 438 228,97 Kč

viz příloha - účetní sestavy: rozvaha, výkaz zisku a ztráty.

Komentář k hospodářskému výsledku

Organizace vykazuje za rok 2020 kladný výsledek hospodaření ve výši 438 228,97 Kč, který bude použit na pokrytí ztráty z minulého období.

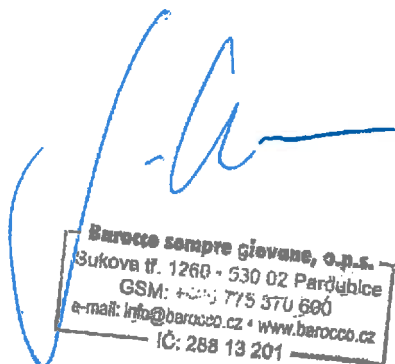
9 Přílohy

Součástí zveřejněné výroční zprávy:

1/ Sestavy k účetní závěrce sestavené k 31. 12. 2020

(Rozvaha, Výkaz zisku a ztráty).

2/ Zpráva nezávislého auditora.


Barocco sempre giovane, o.p.s.
Sukova tř. 1260 - 530 02 Pardubice
GSM: +420 775 370 600
e-mail: info@barocco.cz • www.barocco.cz
IČ: 288 13 201



PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE

sestavená k 31. 12. 2020

Barocco sempre giovane o.p.s.

Sídlo: Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice IČ: 28813201
Zastoupená Mgr. Josefem Krečmerem



Obsah

I. Základní údaje	3
II. Obecné účetní zásady.....	4
II.1. Dlouhodobý majetek	4
II.2. Cenné papíry a podíly	4
II.3. Zásoby	4
II.4. Pohledávky.....	4
II.5. Cizoměnové transakce.....	5
II.6. Časové rozlišení	5
II.7. Bezúplatně nabytý dlouhodobý majetek, investiční dotace a dary	5
II.8. Veřejná sbírka	5
II.9. Přijaté dary.....	5
II.11. Vlastní jmění, nadační kapitál,.....	6
II.12. Daň z příjmů.....	6
III. Doplnující údaje k výkazům	7
III.1. Dlouhodobý majetek	7
III.2. Podíly, podílové listy, dluhopisy, akcie	7
III.3. Dluhy po splatnosti z titulu daní, sociálního či zdravotního pojištění.....	7
III.4. Dlouhodobé závazky	7
III.5. Majetek neuvedený v rozvaze.....	7
III.6. Závazky nevykázané v rozvaze.....	7
III.7. Osobní náklady	8
III.8. Odměna přijatá statutárním auditorem	8
III.9. Náklady a výnosy mimořádné svým objemem nebo původem	8
III.10. Zástavy a ručení	9
III.11. Přijaté dotace a dary.....	9
III.12. Veřejná sbírka	10
III.13. Výsledek hospodaření a daň z příjmu.....	10
III.14. Významné události mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účet. závěrky	11



I. Základní údaje

Základní východiska pro sestavení účetní závěrky

Společnost je mikro účetní jednotkou, která má povinnost ověření účetní závěrky auditorem. Při sestavení této účetní závěrky postupovala dle vyhlášky č. 504/2002 Sb., ve znění platném pro účetní období započaté v roce 2018.

Účetní závěrka byla sestavená za předpokladu nepřetržitého trvání účetní jednotky.

Údaje v této účetní závěrce jsou sestaveny v peněžních jednotkách české měny (Kč) a jednotlivé položky se vykazují v celých tisících Kč.

Účetní období:	1. 1. 2020 – 31. 12. 2020
Název:	Barocco sempre giovane o.p.s.
Sídlo organizace:	Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice
Právní forma:	obecně prospěšná společnost
Statutární orgán:	Mgr. Josef Krečmer, ředitel společnosti
Datum vzniku:	3. února 2011 zápisem do veřejného rejstříku vedeném u Krajského soudu v Hradci Králové, spisová značka oddíl O, vložka 230
Účel (poslání):	Šíření klasické hudby co nejširšímu spektru posluchačů.
Hlavní činnost:	Pořádání a zabezpečování koncertů a hudebních festivalů. Spolupráce s hudebně vzdělávacími institucemi a s našimi zahraničními významnými umělci. Podpora mladých umělců v oblasti klasické hudby. Propagace památkových objektů prostřednictvím koncertů klasické hudby. Zajištění koncertní činnosti souboru Barocco sempre giovane v ČR i v zahraničí. Propagace uměleckých hodnot na nejvyšší interpretační úrovni, zpřístupnění těchto hodnot co nejširšímu spektru posluchačů.
Vedlejší činnost: (hospodářská)	Nahrávací, nakladatelská a vydavatelská činnost. Zprostředkovatelská činnost v oblasti umění a kultury.

Rozvahový den: 31. 12. 2020.

Okamžik sestavení účetní závěrky: 6. 6. 2021

Zakladatel: Mgr. Josef Krečmer, nar. 8. března 1958

Vklad: 0,-Kč



Orgány společnosti (jejich vznik jmenování, činnost, pravomoc a zánik se řídí ustanovením § 9a – 16 zákona č. 248/1995 Sb., o obecně prospěšných společnostech a o změně a doplnění některých zákonů, v platném znění):

- a) **ŘEDITEL SPOLEČNOSTI**
Ředitelem společnosti je Mgr. Josef Krečmer.

- b) **SPRÁVNÍ RADA** – aktuálně ve složení:
Ing. Roman Línek
Mgr. Jakub Rychtecký
MgA. Pavel Svoboda

- c) **DOZORČÍ RADA** – aktuálně ve složení:
Ing. Jaroslav Cihlo
Ing. Dagmar Bálková
MUDr. Tomáš Sýkora



II. Obecné účetní zásady

Při účtování a sestavování účetní závěrky se obecně prospěšná společnost řídí zákonem 563/1991Sb., v platném znění, a vyhláškou 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona o účetnictví pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, pokud účtují v soustavě podvojného účetnictví. Účetnictví je vedeno v plném rozsahu. Účtový rozvrh vychází ze směrné účtové osnovy.

II. 1. Dlouhodobý majetek

Organizace eviduje v dlouhodobém hmotném majetku hmotný majetek s dobou použitelnosti vyšší než 1 rok a s pořizovací cenou vyšší než 40.000 Kč, účtuje o něm na účtech dlouhodobého majetku a vykazuje ho v rozvaze.

Hmotný majetek v pořizovací ceně nižší než 40.000 Kč účtuje organizace do nákladů. Hmotný majetek v pořizovací ceně vyšší než 10.000 Kč, ale nižší než 40.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok eviduje organizace v operativní evidenci.

Organizace eviduje v dlouhodobém nehmotném majetku nehmotný majetek s dobou použitelnosti vyšší než 1 rok a s pořizovací cenou vyšší než 60.000 Kč.

Nehmotný majetek v pořizovací ceně nižší než 60 tis. Kč účtuje organizace do nákladů. Nehmotný majetek v pořizovací ceně vyšší než 10.000 Kč, ale nižší než 60.000 Kč s dobou použitelnosti delší než 1 rok eviduje organizace v operativní evidenci.

Úroky nejsou součástí pořizovací ceny dlouhodobého majetku.

Samostatné hmotné movité věci organizace odepisuje po dobu 5 let.

II. 2. Cenné papíry a podíly

Neúčtuje a nevlastní.

II. 3. Zásoby

Organizace eviduje v zásobách pouze zboží – nakoupené publikace, které prodává na akcích. O zboží účtuje způsobem B.

II. 4. Pohledávky

Pohledávky se oceňují při svém vzniku jmenovitou hodnotou. Organizace běžně netvoří opravné položky. O případně tvorbě opravné položky může rozhodnout ředitel organizace.

II. 5. Cizoměnové transakce

Majetek a závazky pořízené v cizí měně se oceňují v českých korunách v kurzu platném ke dni jejich vzniku (vyhlášeným ČNB k předchozímu pracovnímu dni).



II. 6. Časové rozlišení

Organizace účtuje o nákladech příštích období. Prostřednictvím nákladů příštích období časově rozlišuje náklady, které souvisí s dalšími či dalšími obdobími. Organizace nerozlišuje náklady, které se každoročně opakují a náklady, které jsou svou částkou nevýznamné, tj. do výše 5.000 Kč.

Organizace účtuje také o výnosech příštích období, a to v případě již přijatých, ale zatím nepoužitých dotací.

II. 7. Bezúplatně nabytý dlouhodobý majetek, investiční dotace a dary

Ve vlastním jmění na účtu skupiny 901 – Vlastní jmění organizace účtuje o zdrojích pořízení bezúplatně nabytého dlouhodobého majetku stejně tak jako o investičních dotacích nebo účelových investičních darech. Tato částka je pak rozpouštěna na účet skupiny 648 – Zúčtování fondů současně s účtováním odpisů.

II. 8. Veřejná sbírka

Ve fondech organizace účtuje o zdrojích získaných z veřejné sbírky. Průběžně organizace účtuje o použití výtěžku veřejné sbírky podvojným zápisem na vrub fondu veřejné sbírky ve prospěch účtu 681 – Přijaté dary. Organizace pro zúčtování fondu v tomto případě používá účet skupiny 68 místo účtu skupiny 64 z důvodu věrnějšího zobrazení skutečnosti ve výkazu zisku a ztráty. Vykazovaný stav fondu veřejné sbírky odpovídá neutracené částce z veřejné sbírky určené pro další použití, tj. stavu sbírkového bankovního účtu.

II. 9. Přijaté dary

Ve fondech organizace dále účtuje o přijatých individuálních darech, a to přímým zápisem ve prospěch fondu a na vrub účtu 211 – Pokladna nebo 221 – Bankovní účet. Průběžně, popř. nejpozději jednou měsíčně, organizace účtuje o použití darů podvojným zápisem na vrub fondu a ve prospěch účtu 681 – Přijaté dary. Organizace pro zúčtování fondu v tomto případě používá účet skupiny 68 místo účtu skupiny 64 z důvodu věrnějšího zobrazení skutečnosti ve výkazu zisku a ztráty. Vykazovaný stav fondu individuálních darů odpovídá výši doposud neutracených darů.

II. 10. Přijaté dotace

Přijaté dotace jsou prostředky poskytnuté z veřejných zdrojů, tedy zejména ze zdrojů státního rozpočtu, z rozpočtů územně samosprávných celků, ze zdrojů státních rozpočtů cizích států apod.

O těchto prostředcích účtuje organizace při přijetí na závazkových účtech skupiny 34 popřípadě rovnou ve výnosech na účtu 691 – Dotace. V případě, že není celé přijaté částka dotace do konce roku utracena, je zbylá částka vykázána jako závazek na účtu skupiny 34 nebo jako výnos příštích období na účtech skupiny 38. V případě, že je utraceno v



dotovaného projektu více, než bylo zatím v rámci dotace přijato, účtuje organizace na vrub účtu skupiny 385 – příjmy příštích období ve prospěch účtu 691 – Dotace, tak aby výsledek hospodaření z dotace byl vždy nulový.

II. 11. Vlastní jmění

Vlastní jmění = rezervní fond, stav fondu k 31. 12. 2020 je nulový.

II. 12. Daň z příjmů

Organizace je veřejně prospěšným poplatníkem v souladu s §17a zákona č. 586/1992 Sb., o daních z příjmů, ve znění pozdějších předpisů (dále jen ZDP).

Organizace uplatňuje osvobození darů podle §19b odst. 2 b) ZDP vždy když je to možné.

III. Doplnující údaje k výkazům

III. 1. Dlouhodobý majetek

V r. 2017 byl pořízen tento dlouhodobý majetek: automobil Ford Custom (6/2017) a multifunkční tiskárna Plotter EPSON (9/2017), v r. 2019 virginal italského typu.

III. 2. Podíly, podílové listy, dluhopisy, akcie

Neúčtuje a nevlastní

III. 3. Dluhy po splatnosti z titulu daní, sociálního či zdravotního pojištění

Organizace žádné takové dluhy neneviduje.

III. 4. Dlouhodobé závazky

Organizace neneviduje žádné dlouhodobé závazky se splatností delší než 5 let od rozvahového dne.

III. 5. Majetek neuvedený v rozvaze

Společnost vede evidenci drobného majetku na podrozvahovém účtu, celková hodnota je 217 tis. Kč.

III. 6. Závazky nevykázané v rozvaze

Organizace neneviduje žádné závazky, které by k rozvahovému dni nebyly vykázány v rozvaze.



III. 7. Osobní náklady

Průměrný počet zaměstnanců

Průměrný počet zaměstnanců v r. 2020
2 zaměstnanci

Průměrný počet zaměstnanců v r. 2019
2 zaměstnanci

z toho členů řídicích orgánů

Průměrný počet řídicích pracovníků v r. 2020
1

Průměrný počet řídicích pracovníků v r. 2019
1

Osobní náklady na zaměstnance, z toho na členy řídicích orgánů

	2020 v tis. Kč		2019 v tis. Kč	
	Osobní náklady na zaměstnance	Osobní náklady na členy řídicích orgánů	Osobní náklady na zaměstnance	Osobní náklady na členy řídicích orgánů
Mzdové náklady	793	449	888	482
Zákonné sociální pojištění	254	140	275	163
Ostatní sociální pojištění	0	0	0	0
Zákonné sociální náklady	0	0	0	0
Ostatní sociální náklady	0	0	0	0

Členům orgánů v roce 2020 nebyly poskytnuty žádné odměny ani funkční požitky, nebyly jim poskytnuty ani žádné půjčky, úvěry, záruky či jiná plnění.

Členové orgánů nemají žádnou účast v osobách, s nimiž organizace v roce 2020 uzavřela smluvní vztahy.

III. 8. Odměna přijatá statutárním auditorem

Společnost má povinnost mít účetní závěrku ověřenou auditorem na základě zákona upravující práva a povinnosti obecně prospěšných společností.

III. 9. Náklady a výnosy mimořádné svým objemem nebo původem

Největší podíl na výnosech činí tržby za vlastní výkony a zboží ve výši 2 066 tis. Kč a provozní dotace ve výši 2 919 tis. Kč.

Největší podíl na nákladech činí ostatní služby ve výši 3 375 tis. Kč a osobní náklady 0,48 tis. Kč.



III. 10. Zástavy a ručení

Majetek organizace není zatížen žádným zástavním právem.
Organizace neposkytla ani nepřijala žádná ručení.

III. 11. Přijaté dotace a dary

V roce 2020 byly přijaty následující dotace:

Poskytovatel	Částka (v Kč)
Ministerstvo kultury ČR	1 197 000
Státní fond kultury	209 000
Pardubický kraj	705 000
Statutární město Pardubice	673 300
Ostatní města regionu	49 000
ÚP ČR	86 073
CELKEM	2 919 373

Všechny výše uvedené dotace byly plně vyčerpány.

V roce 2020 byly přijaty následující dary (jednotlivě uvedeny dary nad 10 000 Kč, ostatní souhrnně):

Poskytovatel	Částka (v Kč)
Česká spořitelna	20 000
RESPECT a.s.	100 000
Fyzické osoby	25 000
CELKEM	145 000

III. 12. Veřejná sbírka

V roce 2020 společnost neorganizovala žádnou veřejnou sbírku.

III. 13. Výsledek hospodaření a daň z příjmu

Výsledek hospodaření za rok 2020 činí 438.228,97 Kč, z toho je zisk z hospodářské činnosti ve výši 591.191,33 Kč a ztráta z hlavní činnosti ve výši 152.962,36 Kč.

Bylo využito odpočtu dle § 20 odst. 7 pro veřejné poplatníky ani slevy na dani dle § 35, § 35a a § 35b. Daňová povinnost za rok 2020 činí 0,- Kč.



III. 14. Významné události mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky

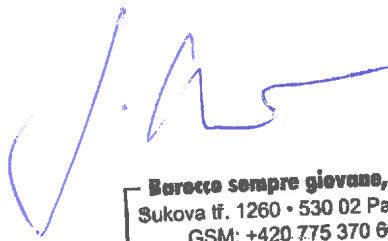
Mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky došlo k událostem, které mají vliv na činnost organizace. Na základě aktuálních pokynů a vždy aktuálních nařízeních vlády ČR, které byly vydány ve spojení se vznikem koronavirové pandemie (COVID-19), došlo v roce 2020 k omezení činnosti organizace.

Daná situace má vliv na vlastní koncertní činnost souboru Barocco sempre giovane, ale i na pořadatelskou činnost mezinárodního festivalu Pardubické hudební jaro 2020. Festival nebylo možno realizovat v původně plánovaných termínech, náhradní termíny vybraných koncertů budou probíhat v podzimních měsících.

Rovněž v roce 2021 došlo v 1. pololetí roku k omezení koncertní činnosti souboru BSG, zaměstnanci setrvávají doma na „překážkách v práci“ ze strany zaměstnavatele. Koncertní program festivalu PHJ 2021 proběhl pouze částečně a v alternativních verzích (streamování), realizace několika koncertů se termínově opět posunula na podzim r. 2021.

V Pardubicích dne 6. 6. 2021

Zpracoval: Mgr. Josef Krečmer



Barocco sempre giovane, o.p.s.
Sukova tř. 1260 • 530 02 Pardubice
GSM: +420 775 370 600
e-mail: info@barocco.cz • www.barocco.cz
IČ: 288 13 201



ROZVAHA
v plném rozsahu
ke dni 31.12.2020
(v haléřích)

Název, sídlo a právní forma účetní
jednotky
Barocco sempre giovane o.p.s.
Sukova třída 1260
Pardubice 2
530 02

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO
28813201

Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem	Součet A.I. až A.IV.	488 100,00	485 137,00
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem	Součet A.I.1. až A.I.7.		
A. I. 1.	Nehmotné výsledky výzkumu a vývoje	(012)		
A. I. 2.	Software	(013)		
A. I. 3.	Ocenitelná práva	(014)		
A. I. 4.	Drobný dlouhodobý nehmotný majetek	(018)		
A. I. 5.	Ostatní dlouhodobý nehmotný majetek	(019)		
A. I. 6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	(041)		
A. I. 7.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý nehmotný majetek	(051)		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem	Součet A.II.1. až A.II.10.	973 213,00	973 213,00
A. II. 1.	Pozemky	(031)		
A. II. 2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	(032)		
A. II. 3.	Stavby	(021)		
A. II. 4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	(022)		
A. II. 5.	Pěstitelské celky trvalých porostů	(025)	973 213,00	973 213,00
A. II. 6.	Dospělá zvířata a jejich skupiny	(026)		
A. II. 7.	Drobný dlouhodobý hmotný majetek	(028)		
A. II. 8.	Ostatní dlouhodobý hmotný majetek	(029)		
A. II. 9.	Nedokončený dlouhodobý hmotný majetek	(042)		
A. II. 10.	Poskytnuté zálohy na dlouhodobý hmotný majetek	(052)		
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem	Součet A.III.1. až A.III.6.		
A. III. 1.	Podíly – ovládaná nebo ovládející osoba	(061)		
A. III. 2.	Podíly – podstatný vliv	(062)		
A. III. 3.	Dluhové cenné papíry držené do splatnosti	(063)		
A. III. 4.	Zápůjčky organizačním složkám	(068)		
A. III. 5.	Ostatní dlouhodobé zápůjčky	(067)		
A. III. 6.	Ostatní dlouhodobý finanční majetek	(069)		
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem	Součet A.IV.1. až A.IV.11.	-485 113,00	-488 076,00
A. IV. 1.	Oprávký k nehmotným výsledkům výzkumu a vývoje	(072)		
A. IV. 2.	Oprávký k softwaru	(073)		
A. IV. 3.	Oprávký k ocenitelným právům	(074)		
A. IV. 4.	Oprávký k drobnému dlouhodobému nehmotnému majetku	(078)		
A. IV. 5.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému nehmotnému majetku	(079)		
A. IV. 6.	Oprávký ke stavbám	(081)		
A. IV. 7.	Oprávký k samostatným hmotným movitým věcem a souborům hmotných movitých věcí	(082)	-485 113,00	-488 076,00
A. IV. 8.	Oprávký k pěstitelským celkům trvalých porostů	(085)		
A. IV. 9.	Oprávký k základnímu stádu a tažným zvířatům	(086)		
A. IV. 10.	Oprávký k drobnému dlouhodobému hmotnému majetku	(088)		
A. IV. 11.	Oprávký k ostatnímu dlouhodobému hmotnému majetku	(089)		



Označení	AKTIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b	c	1	2
B.	Krátkodobý majetek celkem Součet B.I. až B.IV.	41	1 049 311,75	763 736,31
B. I.	Zásoby celkem Součet B.I.1. až B.I.9.	51		
B. I. 1.	Materiál na skladě (112)	42		
B. I. 2.	Materiál na cestě (119)	43		
B. I. 3.	Nedokončená výroba (121)	44		
B. I. 4.	Polotovary vlastní výroby (122)	45		
B. I. 5.	Výrobky (123)	46		
B. I. 6.	Mladá a ostatní zvířata a jejich skupiny (124)	47		
B. I. 7.	Zboží na skladě a v prodejnách (132)	48		
B. I. 8.	Zboží na cestě (139)	49		
B. I. 9.	Poskytnuté zálohy na zásoby (314)	50		
B. II.	Pohledávky celkem Součet B.II.1. až B.II.19.	71	703 374,78	607 640,25
B. II. 1.	Odběratelé (311)	52	288 563,00	235 000,00
B. II. 2.	Směnky k inkasu (312)	53		
B. II. 3.	Pohledávky za eskortované cenné papíry (313)	54		
B. II. 4.	Poskytnuté provozní zálohy (314)	55		
B. II. 5.	Ostatní pohledávky (315)	56	404 811,78	335 250,25
B. II. 6.	Pohledávky za zaměstnanci (335)	57		
B. II. 7.	Pohl. za institucemi soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění (336)	58		
B. II. 8.	Daň z příjmů (341)	59		
B. II. 9.	Ostatní přímé daně (342)	60		
B. II. 10.	Daň z přidané hodnoty (343)	61		
B. II. 11.	Ostatní daně a poplatky (345)	62		
B. II. 12.	Nároky na dotace a ostatní zúčtování se státním rozpočtem (346)	63		27 390,00
B. II. 13.	Nároky na dotace a ost. zúčt. s rozp. orgánů územ. samospr. celků (348)	64		
B. II. 14.	Pohledávky za společníky sdruženými ve společnosti (358)	65		
B. II. 15.	Pohledávky z povných termínových operací a opcí (373)	66		
B. II. 16.	Pohledávky z vydaných dluhopisů (375)	67		
B. II. 17.	Jiné pohledávky (378)	68	10 000,00	10 000,00
B. II. 18.	Dohadné účty aktivní (388)	69		
B. II. 19.	Opravná položka k pohledávkám (391)	70		
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem Součet B.III.1. až B.III.7.	80	74 934,14	150 046,06
B. III. 1.	Peněžní prostředky v pokladně (211)	72	4 765,00	61,00
B. III. 2.	Ceniny (213)	73		
B. III. 3.	Peněžní prostředky na účtech (221)	74	70 169,14	149 985,06
B. III. 4.	Majetkové cenné papíry k obchodování (251)	75		
B. III. 5.	Dluhové cenné papíry k obchodování (253)	76		
B. III. 6.	Ostatní cenné papíry (256)	77		
B. III. 7.	Peníze na cestě (261)	79		
B. IV.	Jiná aktiva celkem Součet B.IV.1. až B.IV.2.	84	271 002,83	6 050,00
B. IV. 1.	Náklady příštích období (381)	81	271 002,83	6 050,00
B. IV. 2.	Příjmy příštích období (385)	82		
	Aktiva celkem Součet A. až B.	85	1 537 411,75	1 248 873,31



Označení	PASIVA	číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období	
a	b	c	3	4	
A.	Vlastní zdroje celkem	Součet A.I. až A.II.	86	-357 699,47	80 529,50
A. I.	Jméni celkem	Součet A.I.1. až A.I.3.	90	26 809,06	
A. I. 1.	Vlastní jmění	(901)	87		
A. I. 2.	Fondy	(911)	88	26 809,06	
A. I. 3.	Oceňovací rozdíly z přecenění finančního majetku a závazků	(921)	89		
A. II.	Výsledek hospodaření celkem	Součet A.II.1 až A.II.3.	94	-384 508,53	80 529,50
A. II. 1.	Účet výsledku hospodaření	(963)	91	x	438 228,97
A. II. 2.	Výsledek hospodaření ve schvalovacím řízení	(931)	92	-384 508,53	x
A. II. 3.	Nerozdělený zisk, neuhrazená ztráta minulých let	(932)	93		-357 699,47
B.	Cizí zdroje celkem	Součet B.I. až B.IV.	95	1 895 111,22	1 168 343,81
B. I.	Rezervy celkem	Hodnota B.I.1.	97		
B. I. 1.	Rezervy	(941)	96		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem	Součet B.II.1. až B.II.7.	105	150 436,38	
B. II. 1.	Dlouhodobé úvěry	(951)	98	150 436,38	
B. II. 2.	Vydané dluhopisy	(953)	99		
B. II. 3.	Závazky z pronájmu	(954)	100		
B. II. 4.	Přijaté dlouhodobé zálohy	(955)	101		
B. II. 5.	Dlouhodobé směnky k úhradě	(958)	102		
B. II. 6.	Dohadné účty pasivní	(389)	103		
B. II. 7.	Ostatní dlouhodobé závazky	(959)	104		
B. III.	Krátkodobé závazky celkem	Součet B.III.1. až B.III.23.	129	571 764,84	359 583,81
B. III. 1.	Dodavatelé	(321)	106	82 718,69	63 794,81
B. III. 2.	Směnky k úhradě	(322)	107		
B. III. 3.	Přijaté zálohy	(324)	108		
B. III. 4.	Ostatní závazky	(325)	109		
B. III. 5.	Zaměstnanci	(331)	110	51 767,00	47 624,00
B. III. 6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům	(333)	111		3 307,00
B. III. 7.	Závazky k institucím soc. zabezpečení a veřejného zdrav. pojištění	(336)	112	32 322,00	30 968,00
B. III. 8.	Daň z příjmů	(341)	113		
B. III. 9.	Ostatní přímé daně	(342)	114	12 435,00	13 890,00
B. III. 10.	Daň z přidané hodnoty	(343)	115		
B. III. 11.	Ostatní daně a poplatky	(345)	116		
B. III. 12.	Závazky ve vztahu k státnímu rozpočtu	(346)	117		
B. III. 13.	Závazky ve vztahu k rozpočtu orgánů územ. samospr. celků	(348)	118		
B. III. 14.	Závazky z upsaných nespacených cenných papírů a podílů	(367)	119		
B. III. 15.	Závazky ke společníkům sdruženým ve společnosti	(368)	120		
B. III. 16.	Závazky z pevných termínových operací a opcí	(373)	121		
B. III. 17.	Jiné závazky	(379)	122	300 000,00	200 000,00
B. III. 18.	Krátkodobé úvěry	(231)	123	92 522,15	
B. III. 19.	Eskontní úvěry	(232)	124		
B. III. 20.	Vydané krátkodobé dluhopisy	(241)	125		
B. III. 21.	Vlastní dluhopisy	(255)	126		
B. III. 22.	Dohadné účty pasivní	(389)	127		
B. III. 23.	Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	(249)	128		



Označení	PASIVA		číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b		c	3	4
B. IV.	Jiná pasiva celkem	Součet B.IV.1. až B.IV.2.	133	1 172 910,00	808 760,00
B. IV. 1.	Výdaje příštích období	(383)	130		
B. IV. 2.	Výnosy příštích období	(384)	131	1 172 910,00	808 760,00
	Pasiva celkem	Součet A. až B.	134	1 537 411,75	1 248 873,31



Sestaveno dne: 06.06.2021		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky, která je účetní jednotkou, nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou. Barocco s.r.o. Sukova tř. 1260 • 530 02 Pátek GSM: +420 775 370 611 e-mail: info@barocco.cz • www.barocco.cz IČ: 288 13 201
Právní forma účetní jednotky o.p.s.	Předmět podnikání obecně prospěšná společnost	Pozn.:

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY
v plném rozsahu
ke dni 31.12.2020
(v haléřích)

Název, sídlo a právní forma účetní
jednotky
Barocco sempre giovane o.p.s.
Sukova třída 1260
Pardubice 2
530 02

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu orgánu

IČO
28813201

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní 5	Hospodářská 6	Celkem 7
A.	Náklady	1			
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby Součet A.I.1. až A.I.6.	2	3 426 915,69	5 330,00	3 432 245,69
A. I. 1.	Spotřeba materiálu, energie a ostatních nekladovaných dodávek	3	36 516,59		36 516,59
A. I. 2.	Prodané zboží	4			
A. I. 3.	Opravy a udržování	5	4 724,17		4 724,17
A. I. 4.	Náklady na cestovné	6		5 330,00	5 330,00
A. I. 5.	Náklady na reprezentaci	7	11 150,00		11 150,00
A. I. 6.	Ostatní služby	8	3 374 524,93		3 374 524,93
A. II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace Součet A.II.7. až A.II.9.	9			
A. II. 7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	10			
A. II. 8.	Aktivace materiálu, zboží a vnitroorganizačních služeb	11			
A. II. 9.	Aktivace dlouhodobého majetku	12			
A. III.	Osobní náklady Součet A.III.10. až A.III.14.	13	1 046 281,00		1 046 281,00
A. III. 10.	Mzdové náklady	14	792 632,00		792 632,00
A. III. 11.	Zákonné sociální pojištění	15	253 649,00		253 649,00
A. III. 12.	Ostatní sociální pojištění	16			
A. III. 13.	Zákonné sociální náklady	17			
A. III. 14.	Ostatní sociální náklady	18			
A. IV.	Daně a poplatky Hodnota A.IV.15.	19	30 309,67		30 309,67
A. IV. 15.	Daně a poplatky	20	30 309,67		30 309,67
A. V.	Ostatní náklady Součet A.V.16. až A.V.22.	21	78 852,11		78 852,11
A. V. 16.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále	22			
A. V. 17.	Odpis nedobytné pohledávky	23	38 000,00		38 000,00
A. V. 18.	Nákladové úroky	24	13 807,31		13 807,31
A. V. 19.	Kursově ztráty	25			
A. V. 20.	Dary	26			
A. V. 21.	Manka a škody	27			
A. V. 22.	Jiné ostatní náklady	28	27 044,80		27 044,80
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek Součet A.VI.23. až A.VI.27.	29	2 963,00		2 963,00
A. VI. 23.	Odpisy dlouhodobého majetku	30	2 963,00		2 963,00
A. VI. 24.	Prodaný dlouhodobý majetek	31			
A. VI. 25.	Prodané cenné papíry a podíly	32			
A. VI. 26.	Prodaný materiál	33			
A. VI. 27.	Tvorba a použití rezerv a opravných položek	34			
A. VII.	Poskytnuté příspěvky Hodnota A.VII.28.	35	2 000,00		2 000,00
A. VII. 28.	Poskytnuté členské příspěvky a příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami	36	2 000,00		2 000,00



Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti			
			Hlavní 5	Hospodářská 6	Celkem 7	
A. VIII.	Daň z příjmů	Hodnota A.VIII.29.	37			
A. VIII. 29.	Daň z příjmů		38			
	Náklady celkem	Součet A.I. až A.VIII.	39	4 587 321,47	5 330,00	4 592 651,47
B.	Výnosy		40			
B. I.	Provozní dotace	Hodnota B.I.1.	41	2 919 373,00		2 919 373,00
B. I. 1.	Provozní dotace		42	2 919 373,00		2 919 373,00
B. II.	Přijaté příspěvky	Součet B.II.2. až B.II.4.	43	45 000,00		45 000,00
B. II. 2.	Přijaté příspěvky zúčtované mezi organizačními složkami		44			
B. II. 3.	Přijaté příspěvky (dary)		45	45 000,00		45 000,00
B. II. 4.	Přijaté členské příspěvky		46			
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží		47	1 469 779,52	596 521,33	2 066 300,85
B. IV.	Ostatní výnosy	Součet B.IV.5. až B.IV.10.	48	206,59		206,59
B. IV. 5.	Smluvní pokuty, úroky z prodlení, ostatní pokuty a penále		49			
B. IV. 6.	Platby za odepsané pohledávky		50			
B. IV. 7.	Výnosové úroky		51	187,76		187,76
B. IV. 8.	Kursově zisky		52			
B. IV. 9.	Zúčtování fondů		53			
B. IV. 10.	Jiné ostatní výnosy		54	18,83		18,83
B. V.	Tržby z prodeje majetku	Součet B.V.11. až B.V.15.	55			
B. V. 11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku		56			
B. V. 12.	Tržby z prodeje cenných papírů a podílů		57			
B. V. 13.	Tržby z prodeje materiálů		58			
B. V. 14.	Výnosy z krátkodobého finančního majetku		59			
B. V. 15.	Výnosy z dlouhodobého finančního majetku		60			
	Výnosy celkem	Součet B.I. až B.V.	61	4 434 359,11	596 521,33	5 030 880,44
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	ř. 61 - (ř. 39 - ř.37)	62	-152 962,36	591 191,33	438 228,97
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	ř. 62 - ř. 37	63	-152 962,36	591 191,33	438 228,97



Sestaveno dne: 06.06.2021		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou	
		<div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> Barocco simple giovani, o.p.s. Sukova tř. 1260 - 530 02 Pardubice GSM: +420 775 370 600 e-mail: info@barocco.cz • www.barocco.cz IČ: 288 13 201 </div>	
Právní forma účetní jednotky o.p.s.	Předmět podnikání obecně prospěšná společnost	Pozn.:	



ESOP účetní a daňová kancelář, s.r.o.

516 01 Rychnov nad Kněžnou, Komenského 38
tel.: 494 533 134 e mail: info@esop-rk.cz

IČO : 27549909, DIČ : CZ27549909, oprávnění KA ČR č.491
Spisová značka C 25584 vedená u rejstříkového soudu v Hradci Králové

Zpráva nezávislého auditora

o auditu účetní závěrky účetní jednotky Barocco sempre giovane o. p. s.
se sídlem Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice
IČO: 28813201

Příjemci zprávy:

Statutární orgán – ředitel účetní jednotky
Mgr. Josef Krečmer

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky Barocco sempre giovane o. p. s., se sídlem Sukova třída 1260, 530 02 Pardubice, IČO 28813201, sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2020, výkazu zisku a ztráty za období od 1.1.2020 do 31.12.2020 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o účetní jednotce jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka ve všech významných (materiálních) ohledech podává věrný a poctivý obraz finanční pozice účetní jednotky Barocco sempre giovane o. p. s. k 31.12.2020 a její finanční výkonnosti za rok končící 31.12.2020 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodními standardy pro audit (ISA) případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na účetní jednotce nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Zdůraznění skutečnosti

Upozorňujeme na bod III. 14 přílohy účetní závěrky popisující důsledky pandemie COVID-19, přijatá opatření a reakce na tuto skutečnost. Náš výrok není v souvislosti s těmito záležitostmi na základě popisu skutečnosti v příloze k účetní závěrce modifikován.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá statutární orgán účetní jednotky.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o účetní jednotce, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržovaných ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost statutárního orgánu účetní jednotky za účetní závěrku

Statutární orgán účetní jednotky Barocco sempre giovane o. p. s. je odpovědný za sestavení účetní závěrky, která podává věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je statutární orgán účetní jednotky povinen posoudit, zda je účetní jednotka schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy statutární orgán plánuje zrušení účetní jednotky nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Odpovědnost auditora

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vzniknout v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně

předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody, falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.
- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem účetní jednotky relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti statutární orgán účetní jednotky uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky statutárním orgánem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost účetní jednotky nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti účetní jednotky nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že účetní jednotka ztratí schopnost trvat nepřetržitě.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat statutární orgán mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

Auditorská společnost: ESOP účetní a daňová kancelář, s.r.o.

Sídlo: Komenského 38, 516 01 Rychnov nad Kněžnou
Společnost je zapsaná v obchodním rejstříku u Krajského soudu v Hradci
Králové, oddíl C, vložka 25584

Číslo auditorského oprávnění auditorské společnosti: 491

Auditor, který jménem společnosti vypracoval zprávu: Ing. Daniela Burianová, LL.M.

Číslo auditorského oprávnění auditora: 1991

Zpráva vypracována dne 6. června 2021 v Rychnově nad Kněžnou

Podpis auditora:

Přílohy: Rozvaha k 31.12.2020
Výkaz zisku a ztráty k 31.12.2020
Příloha k účetním výkazům za období od 1.1.2020 do 31.12.2020
Výroční zpráva za rok 2020

