

Barocco sempre giovane

Jiří Vodička – housle

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Sinfonia C dur pro smyčce a basso continuo „Il Giustino“ RV 717

I. Allegro, II. Andante, III. Allegro

Francesco Geminiani (1680-1762)

Concerto grosso č. 12 d moll „La Follia“

(trascritto dall'op. 5 no. 12 di Arcangelo Corelli)

Jiří Vodička, Iva Kramperová – housle, Jan Zemen – violoncello

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

**Koncert A dur pro housle,
smyčce a basso continuo „Žáby“ TWV 51: A4**

I. Ohne Satzbezeichnung, II. Adagio, III. Menuet alternativement

Georg Philipp Telemann (1681–1767)

**Sinfonia Spirituosa D dur
pro smyčce a basso continuo TWV 44:1**

I. Spirituoso, II. Largo, III. Vivace

Arcangelo Corelli (1653–1713)

Concerto grosso D dur op. 6 č. 4

I. Adagio, Allegro, II. Adagio, III. Vivace, IV. Allegro

Jiří Vodička, Iva Kramperová – housle, Jan Zemen – violoncello

Pietro Antonio Locatelli (1695-1764)

L'ARTE DEL VIOLINO Op. 3

**Koncert pro housle,
smyčce a basso continuo D dur č. 12**

I. Allegro, II. Largo, III. Allegro

Kostelec nad Orlicí – Nový zámek – Zrcadlový sál
v neděli 14. června 2026 v 17 hodin