

Večer barokních árií

Barocco sempre giovane

Vojtěch Pelka – kontratenor

Antonio Vivaldi (1678-1741):

Sinfonia in C major „Il Giustino“ RV 717

I. Allegro, II. Andante, III. Allegro

Juditha triumphans, RV 644: „Armatae face et anguibus“ / Vagaus

Il Giustino, RV 717: „Vedrò con mio diletto“ / Anastasio

La Stravaganza, Op. 4, Concerto No. 3 in G major, RV 301

I. Allegro, II. Largo, III. Allegro Assai

Ricardo Broschi (1698–1756):

Artaserse: „Son qual nave ch’agitata“ / Arbace

Johann Adolf Hasse (1699–1783):

Sinfonia Op. 5, No. 6

I. Allegro, II. Andante, III. Allegro

Sanctus Petrus et Sancta Maria Magdalena:

„Mea tormenta, properate!“ / Sanctus Petrus

Georg Friedrich Händel (1685–1759):

Alessandro Severo HWV 13: Ouverture

I. Largo, II. Allegro, III. Andante

Radamisto HWV 12: „Ombra cara“ / Radamisto

Alessandro Severo HWV 13: „Salda quercia in erta balza“ / Alessandro

Dům kultury Libáň v pátek 22. května 2026 v 19 hodin