

**Barocco sempre giovane  
Iva Kramperová – housle  
Jiří Kabát, Jakub Čepický,  
Michal Doubek, Vít Kubík – viola**

Tomaso Albinoni (1671-1751)

**Sinfonia pro 4 violy**

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

**Koncert č. 2, G dur pro 4 violy**

I. Adagio – Allegro, II. Grave, III. Allegro

*Jakub Čepický, Jiří Kabát, Michal Doubek, Vít Kubík – violy*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

**Concerto Grosso in F (podle BWV 83&12)**

I. Allegro, II. Adagio assai, III. Allegro

*Iva Kramperová – housle, Jiří Kabát viola*

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

**Koncert pro dvě violy, smyčce a continuo TWV 52:G3**

I. Avec douceur, II. Gaÿ, III. Largo, IV. Vivement

*Michal Doubek a Vít Kubík – violy*

\*\*\*\*\*

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

**Koncert G dur pro violu, smyčce a continuo TWV 51:G9**

I. Largo, II. Allegro, III. Andante, IV. Presto

*Jakub Čepický – viola*

Federico Maria Sardelli (\*1963)

**Concerto per 2 Violette c moll**

I. Andante mà poco, Allegro mà poco, II. Adagio, III. Allegro assai

*Jakub Čepický a Jiří Kabát – violy*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

**Braniborský koncert č. 6 B – dur BWV 1051**

I. Allegro, II. Adagio ma non tanto, III. Allegro

Hudební sál radnice v Pardubicích 12. září 2024 v 19 hodin