

Barocco sempre giovane
Václav Hudeček, Jan Novák – housle
Karolína Cingrošová – soprán
Adam Suk – varhany

Henry Purcell (1659–1695)
Trumpet Tune

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791):
Chrámová sonáta B dur KV 212
Chámová sonáta F dur KV 244

Bohuslav Matěj Černohorský (1684–1742)
Toccatá

Antonio Vivaldi (1678-1741):
"L'estro armonico" Op. 3/3
Koncert G dur pro housle, smyčce a continuo RV 310
I. Allegro, II. Largo, III. Allegro

In furore iustissimae irae RV 626
Aria: In furore iustissimae irae

„L'estro armonico" op. 3/8
Koncert a moll pro 2 housle, smyčce a continuo RV 522
I. Allegro, II. Larghetto e spiritoso, III. Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791):
Vesperae solennes de confessore KV 339
Laudate Dominum pro soprán a smyčce

Rondo C dur pro housle a smyčce KV 373

Ave Verum Corpus KV 618

Pietro Mascagni (1863–1945)
Ave Maria