

Barocco sempre giovane
Iva Kramperová, Markéta Čepická – housle
Adéla Řehořová – soprán
Michal Chmelař – trubka

Georg Philipp Telemann (1681–1767)
Sinfonia Spirituosa D dur pro trubku, smyčce a basso continuo TWV 44:1
I. Spirituoso, II. Largo, III. Vivace

Georg Friedrich Händel (1685–1759)
Messiah HWV 56 – Rejoice greatly, O daughter of Zion

František Ignác Tůma (1704-1774)
Sonáta a moll pro dvoje housle a continuo
I. Vivace, II. Largo, III. Allegro

Henry Purcell (1659–1695)
Sonáta D dur pro trubku, smyčce a continuo
I. Allegro, II. Adagio, III. Allegro

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Koncert C dur pro housle, smyčce a continuo RV 191
I. Allegro ma poco, II. Largo, III. Allegro ma poco

Georg Friedrich Händel (1685–1759)
**Samson HWV 57 - „Let the Bright Seraphim“ pro soprán, trubku,
smyčce a continuo**

Kladruby nad Labem – Kostel svatého Václava a Leopolda
v sobotu 15. června 2024 v 17 hodin