

BAROCCO SEMPRE GIOVANE
umělecký vedoucí Josef Krečmer
Gabriela Demeterová - housle

Henry Purcell (1659 - 1695)
Abdelazer, or the Moor's Revenge
I. Ouverture, II. Rondeau, III. Air, IV. Air, V. Minuett, VI. Air, VII. Jig, VIII. Hornpipe, IX. Air

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Koncert a moll pro housle, smyčce a cembalo op. 4/4 "La Stravaganza", RV 357
I. Allegro, II. Grave e sempre piano, III. Allegro

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Koncert A dur pro housle, smyčce a cembalo op. 4/5 "La Stravaganza", RV 347
I. Allegro, II. Largo, III. Allegro

Georg Philip Telemann (1681 - 1767)
Sinfonia Spirituosa D dur pro smyčce a basso continuo TWV 44:1
I. Spirituoso, II. Largo, III. Vivace

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Koncert a moll pro housle, smyčce a cembalo op. 3/6 "L'Estro Armonico", RV 356
I. Allegro, II. Largo e Cantabile, III. Presto

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Koncert d moll pro dvoje housle, violoncello, smyčce a cembalo op. 3/11 "L'Estro Armonico", RV 355
I. Allegro, II. Largo e spiccato, III. Allegro