

Barocco sempre giovane
Kateřina Kněžíková – soprán
Adam Plachetka - basbaryton
Josef Špaček, Martina Bačová – housle
Vilém Veverka – hoboř
Marek Zvolánek - trubka

Jeremiah Clarke (1674 – 1707)
Suita D dur - Pochod prince dánského

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Koncert d moll pro housle, hoboř, smyčce a cembalo BWV 1060r
I. Allegro, II. Adagio, III. Allegro

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759):
Julius Caesar (HWV 17)
Árie Kleopatry „*Piangerò la sorte mia...*“
Alexandrova hostina (HWV 75)
basová árie z II. dílu „*Revenge, revenge, Timotheus Cries...*“
Mesiáš HWV 56:
sopránová árie z I. dílu „*Rejoice greatly, O daughter of Zion...*“
basová árie z III. dílu „*The Trumpet shall Sound...*“

--- přestávka ---

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Čtvero ročních dob
(Le Quattro Stagioni Op. 8 No. 1-4)

Koncert E dur "Jaro"
I. Allegro, II. Largo e pianissimo sempre, III. Allegro

Koncert g moll "Léto"
I. Allegro non molto, II. Adagio, III. Presto

Koncert F dur "Podzim"
I. Allegro, II. Adagio molto, III. Allegro

Koncert F moll "Zima"
I. Allegro non molto, II. Largo, III. Allegro

Smetanova Litomyšl - II. nádvoří zámku Litomyšl 12. 07. 2020 ve 20 hodin