

CONCERTI ITALIANI

BAROCCO SEMPRE GIOVANE

Markéta Vokáčová, Jiří Partyka, Vít Chudý, Jakub Čepický, Markéta Klodová – housle

Jiří Kabát, Michal Doubek – viola

Jan Zemen, Ivan Vokáč – violoncello

Jan Prokop – kontrabas

Pavel Svoboda - cembalo

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Sinfonia in Do maggiore RV 116

I. Allegro, II. Affetuoso, III. Presto

Arcangelo Corelli (1653–1713)

Concerto grosso in Do maggiore op. 6 no. 10

I. Preludio: Andante largo, II. Allemanda: Allegro. Adagio,  
III. Corente: Vivace. Allegro, IV. Minuetto: Vivace

Francesco Onofrio Manfredini (1684 – 1762)

Concerto quinto in Re minore per Violino Archi e Cembalo op. 3 no. 5

I. Adagio, II. Allegro, III. Andante e piano sempre, IV. Presto

Pietro Antonio Locatelli (1695-1764)

Concerto grosso in Re maggiore, op. 1 no. 5

I. Largo, II. Allegro, III. Largo, IV. Allegro

\*\*\*\*\*

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto in Sol minore per due Violoncelli, Archi e Cembalo RV 531

I. Allegro, II. Largo, III. Allegro

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto in Re minore per due Violini, Violoncello, Archi e Cembalo op. 3 no. 11

"L'Estro Armonico", RV 565

I. Allegro, II. Largo e spiccato, III. Allegro

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto in Re maggiore per due Violini, due Violoncelli, Archi e Cembalo RV 564

I. Allegro, II. Largo, III. Allegro