

Barocco sempre giovane

Štěpán Kos – klavír

Markéta Mátlová – soprán

Jitka Hosprová - viola

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Concerto G dur „alla rustica“ pro smyčce a continuo RV 151

I. Presto, II. Adagio, III. Allegro

Joseph Haydn (1732 – 1809)

Koncert pro klavír a orchestr D dur Hob. XVIII:11

I. Vivace, II. Un poco adagio, III. Rondo all'Ungarese (Allegro assai)

Johann Christian Bach (1735-1782)/ Henri Casadesus

Koncert pro violu a orchestr c moll

I. Allegro molto ma maestoso, II. Adagio molto espressivo, III. Allegro molto

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Ariodante (HWV 33) - „Dopo notte“

Jakub Jan Ryba (1765 – 1815)

Rozmilý slavíčku, vánoční pastorela

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Exsultate, jubilate

Motet pro soprán a orchestr KV 165

I. Allegro, II. Andante, III. Allegro

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Concerto grosso g moll op. 6 č. 8

"Fatto per la Notte di Natale"

I. Vivace. Grave, II. Allegro, III. Adagio. Allegro. Adagio,

IV. Vivace, V. Allegro, VI. Largo (Pastorale). Allegro

Svatoštěpánský koncert

Praha - OBECNÍ DŮM – SMETANOVA SÍŇ - pátek 26. 12. 2014