

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Suita d moll č. 2 pro sólové violoncello BWV 1008
I. Preludium

Jan Václav Stamic (1717 – 1757)
Sinfonia č. 1 G dur „Manheimská“
I. Allegro, II. Larghetto, III. Presto

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Koncert B dur pro housle, violoncello, smyčce a cembalo RV 547
I. Allegro moderato, II. Andante, III. Allegro molto

Antonio Vivaldi (1678-1741)
"L'estro armonico" Op. 3/9
Koncert D dur pro housle, smyčce a cembalo RV 230
I. Allegro, II. Larghetto, III. Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)
Divertimento F dur KV 138
I. Allegro, II. Andante, III. Presto

Antonio Vivaldi (1678–1741)
Koncert g moll pro 2 violoncella, smyčce a cembalo RV 531
I. Allegro, II. Largo, III. Allegro

François Couperin (1668-1733)
Pièces en concert pro violoncello a smyčce
I. Prélude: Gravement, II. 2. Sicilienne: Tendrement, III. La tromba: Gaiement,
IV. Plainte: Douloureusement, V. Air de diable: Vivement