

Barocco sempre giovane

Indi Stivín-kontrabas

František Ignác Antonín Tůma (1704-1774)

Partita in d č. 9 pro smyčce a continuo

I. Andante, II. Presto, III. Arietta, IV. Menuet, V. Presto

Ottorino Respighi (1879-1936)

Staré zpěvy a tance – Suita č. 3

I. Italiana, II. Arie di Corte, III. Siciliana, IV. Passacaglia

Benjamin Britten (1913-1976)

Simple Symphony

I. Boisterous Bourée, II. Playful Pizzicato, III. Sentimental Saraband,
IV. Frolicsome Finale

Karl Ditters von Dittersdorf (1739-1799)

Koncert č. 2 pro kontrabas a smyčce Kr. 172

I. Allegro moderato, II. Adagio, III. Allegro