

# Barocco sempre giovane

## Jiří Vodička – housle

Antonio Vivaldi (1678-1741)

**Koncert e moll pro housle, smyčce a continuo RV 278**

I. Allegro molto, II. Largo, III. Allegro

Giuseppe Tartini (1692–1770)

**Koncert A dur č. 11 pro housle, smyčce a continuo D.88**

I. Allegro, II. Largo – Andante, III. Allegro

Arcangelo Corelli (1653-1713)

**Concerto grosso F dur op. 6 č. 2**

I. Vivace – Allegro – Adagio, II. Allegro, III. Grave – Largo, 4. Allegro

Soli: J. Vodička, Iva Kramperová – housle, Jan Zemen – violoncello

\*\*\*\*\*

Antonio Vivaldi (1678-1741)

**Concerto grosso d moll pro dvoje housle, violoncello,  
smyčce a continuo op. 3/11 „L'Estro Armonico”, RV 565**

I. Allegro, II. Largo e spiccato, III. Allegro

Soli: J. Vodička, Iva Kramperová – housle, Jan Zemen – violoncello

Antonio Lolli (cca 1725 1802)

**Koncert C dur pro housle, smyčce a continuo**

I. Andante, II. Adagio, III. Allegro