

Barocco sempre giovane

**Václav Hudeček, Marie Hasoňová,
Matteo Hager – housle**

Pietro Antonio Locatelli (1695-1764)

Introduzione teatrale op. 4 č. 4

I. Allegro, II. Andante, III. Presto

Antonio Vivaldi (1678-1741):

Il cimento dell'armonia e dell'invenzione op. 8

**Koncert Es dur č. 5 „La tempesta di mare” pro housle, smyčce a
continuo RV 253**

I. Presto, II. Largo, III. Presto

„L'estro armonico” op. 3/8

Koncert a moll pro 2 housle, smyčce a continuo RV 522

I. Allegro, II. Larghetto e spiritoso, III. Allegro

Koncert h moll pro 4 housle, violoncello, smyčce a cembalo RV 580

I. Allegro, II. Largo, III. Allegro

Edvard Hagerup Grieg (1843–1907)

Suita Z časů Holbergových pro smyčcový orchestr op. 40

I. Praeludium, II. Sarabande, III. Gavotte, IV. Air, V. Rigaudon

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Konzert D dur pro 3 housle, smyčce a continuo BWV 1064r

I. Allegro, II. Adagio, III. Allegro