

# Barocco sempre giovane

## Jiří Vodička – housle

Antonio Vivaldi (1678-1741)

**Koncert e moll pro housle, smyčce a continuo RV 278**

I. Allegro molto, II. Largo, III. Allegro

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

**Koncert A dur pro housle, smyčce a continuo „Žáby“ TWV 51:A4**

I. (bez názvu), II. Adagio, II. Menuet

Francesco Geminiani (1680-1762)

**Concerto grosso no. 12 in Re minore „La Follia“**

(trascritto dall'op. 5 no. 12 di Arcangelo Corelli)

Soli: J. Vodička, Iva Kramperová – housle, Jan Zemen – violoncello

\*\*\*\*\*

Antonio Vivaldi (1678-1741)

**Concerto grosso d moll pro dvoje housle, violoncello,  
smyčce a continuo op. 3/11 „L'Estro Armonico“, RV 565**

I. Allegro, II. Largo e spiccato, III. Allegro

Soli: J. Vodička, Iva Kramperová – housle, Jan Zemen – violoncello

Antonio Lolli (cca 1725-1802)

**Koncert G dur pro housle a smyčce č. 7**

I. Allegro spiritoso, II. Adagio cantabile, III. Allegro

Svatováclavský hudební festival

Ostrava – Slezská Ostrava – Husův sbor

ve čtvrtek 19. září v 19 hodin