

Barocco sempre giovane

Lukasz Dlugosz – flétna

Pietro Antonio Locatelli (1695-1764)

Introduzione teatrale op. 4 č. 4

I. Allegro, II. Andante, III. Presto

František Ignác Antonín Tůma (1704-1774)

Partita in d č. 9 pro smyčce a continuo

I. Andante, II. Presto, III. Arietta, IV. Menuet, V. Presto

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suita h-Moll (Overture Nr. 2) BWV 1067

I. Overture, II. Rondeau III. Sarabande, IV. Bourrée,
V. Polonaise, VI. Menuet, VII. Badinerie

Ottorino Respighi (1879 – 1936)

Staré zpěvy a tance – Suita č. 3

I. Italiana, II. Arie di Corte, III. Siciliana, IV. Passacaglia

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Koncert D dur č. 3 "Il gardellino" RV 428 pro flétnu, smyčce a continuo

I. Allegro, II. Cantabile, III. Allegro

