

64. ročník Národního festivalu Smetanova Litomyšl

MAGICKÉ INSPIRACE – JOHANN & ANTONIO

Barocco sempre giovane

Josef Špaček – housle

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Sinfonia/Concerto for Strings in G major, RV 146

I. Allegro, II. Andante e sempre piano, III. Presto

Francesco Geminiani (1680-1762)

Concerto grosso no. 12 in Re minore „La Follia“

(trascritto dall'op. 5 no. 12 di Arcangelo Corelli)

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Braniborský koncert č. 3 G - dur BWV 1048

I. Allegro, II. Adagio, III. Allegro

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Koncert d moll pro housle, smyčce a continuo BWV 1052r

I. Allegro, II. Adagio, III. Allegro

Charles Avison (1709 – 1770)

Concerto grosso č. 3 d moll (12 Concertos in Seven Parts after Scarlatti)

I. Largo Andante, II. Allegro Spiritoso, III. Vivace, IV. Piu Allegro

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Orchestral Suite No. 3 in D major, BWV 1068

2. Air

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Le Quattro Stagioni Op. 8

Koncert g moll "Léto"

I. Allegro non molto, II. Adagio, III. Presto

Litomyšl - Piaristický chrám Nalezení sv. Kříže
v sobotu 11. června 2022 15.00 hodin