

# BAROCCO SEMPRE GIOVANE

*umělecký vedoucí Josef Krečmer*



*Sólistka*

**Zdeňka Křebsová** – housle

*Program koncertu:*

**Wolfgang Amadeus Mozart** (1756 - 1791)

Divertimento F dur KV 138

*I. Allegro, II. Andante, III. Presto*

**Johann Sebastian Bach** (1685 - 1750)

Air

**Johann Pachelbel** (1653 - 1706)

Canon in D

**Francesco Manfredini** (1680 - 1748)

Koncert č. 6 pro housle, smyčce a cembalo

\*\*\* přestávka \*\*\*

**Jan Jiří Benda** (1713 - 1752)

Houslový koncert G dur

*I. Allegro, II. Grave, III. Allegro*

**Johann Sebastian Bach**

Jesus bleibet meine Freude BWV 147

**Antonio Vivaldi** (1678 - 1741)

Koncert d moll pro dvoje housle, violoncello, smyčce a cembalo

*I. Allegro, II. Adagio, III. Largo e spiccato, IV. Allegro*

**Dolní Dehtov - Galerie Šormův statek**

**sobota 12. září 2009 v 17 hodin**

**Zdeňka Krebsová** začala hrát na housle v 5 letech (M. Zdvihalová). Později studovala hru na housle na Konzervatoři v Pardubicích (prof. Ladislav Navrátil) a s úspěchem se zúčastnila několika interpretačních soutěží a mistrovských kurzů v ČR i v zahraničí (Interpretační kurzy pořádané Českou hudební společností v Bechyni, Letní houslové kurzy V. Hudečka v Luhačovicích, Mezinárodní interpretační kurzy v Brně pod vedením doc. Františka Novotného a Cours Internationaux de Luxembourg u Philippe Kocha). Nyní je posluchačkou Hudební fakulty JAMU v Brně v houslové třídě doc. Františka Novotného. Je stálou členkou a sólistkou souboru Barocco sempre giovane.

**Barocco sempre giovane** (Baroko stále mladé) je komorní soubor, který je složen z mladých profesionálních hudebníků. Soustřeďuje se na interpretaci skladeb vrcholného baroka, ale nevyhýbá se ani jiným slohovým obdobím. Tento, dnes již renomovaný soubor, byl založen v roce 2004 violoncellistou Josefem Krečmerem. Má za sebou řadu významných koncertů v prestižních sálech (Španělský sál Pražského hradu, Martinický palác, Žofin a další) a během dvou let vystoupil více než padesátkrát spolu s houslistou Václavem Hudečkem. Soubor byl dále osloven k uspořádání koncertů pro významné osobnosti (např. koncert u příležitosti životního jubilea manželky prezidenta republiky). Díky své výjimečnosti je soubor opakovaně zván na české i zahraniční festivaly (Svátky hudby v Praze, Abonentní cyklus Filharmonie Hradec Králové, Podblanický podzim, Mladé pódium, Čarovné tóny Macochy, Klášterní hudební slavnosti a další), jeho koncerty vysílala v přímém přenosu Česká televize i Český rozhlas a v roce 2008 natočil CD s vítězi Akademie Václava Hudečka. Pořádá také vlastní abonentní cyklus koncertů v Pardubicích a nyní se připravuje na vlastní koncertní turné po západní Evropě.