

Barocco sempre giovane

Petr Nouzovský - violoncello

Program:

Jan Václav Stamic (1717 – 1757)
Sinfonia č. 1 G dur „Manheimská“
I. Allegro, II. Larghetto, III. Presto

Petr Iljič Čajkovskij (1840 – 1893)
Nocturno pro violoncello a smyčce

Leonardo Leo (1694 - 1744)
Koncert č. 4 A dur pro violoncello, smyčce a continuo
I. Andante piacevole, II. Allegro, III. Larghetto, e gustoso, IV. Allegro

.....

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Suita č. 2 d moll pro violoncello sólo
I. Preludium, III. Sarabanda, IV. Gigue

Max Bruch (1838 - 1920)
Kol Nidrei op. 47 - variace pro violoncello a smyčce

Carl Philipp Emanuel Bach (1714 – 1788)
Koncert A dur pro violoncello, smyčce a continuo Wq172
I. Allegro, II. Largo con sordini, III. Allegro assai

Kameničky - kostel Nejsvětější Trojice 23. 5.2015 v 17:00 hodin

Barocco sempre giovane

Petr Nouzovský - violoncello

Program:

Jan Václav Stamic (1717 – 1757)
Sinfonia č. 1 G dur „Manheimská“
I. Allegro, II. Larghetto, III. Presto

Petr Iljič Čajkovskij (1840 – 1893)
Nocturno pro violoncello a smyčce

Leonardo Leo (1694 - 1744)
Koncert č. 4 A dur pro violoncello, smyčce a continuo
I. Andante piacevole, II. Allegro, III. Larghetto, e gustoso, IV. Allegro



Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Suita č. 2 d moll pro violoncello sólo
I. Preludium, III. Sarabanda, IV. Gigue

Max Bruch (1838 - 1920)
Kol Nidrei op. 47 - variace pro violoncello a smyčce

Carl Philipp Emanuel Bach (1714 – 1788)
Koncert A dur pro violoncello, smyčce a continuo Wq172
I. Allegro, II. Largo con sordini, III. Allegro assai

Sobota 23. 5. 2015 v 19 hodin - Kostel Nejsvětější Trojice v Kameničkách

