

Barocco sempre giovane

Václav Luks – cembalo, nastudování programu  
Alena Hellerová – soprán, Aneta Petrasová - alt  
Iva Kramperová, Markéta Klodová - housle

Baldassare Galuppi (1706 - 1785)

Concerto à quatro č. 4 c moll  
I. Grave, II. Allegro, III. Andante

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Koncert d moll pro 2 housle, smyčce a cembalo RV 514  
I. Allegro non molto, II. Adagio, III. Allegro molto

Jiří Antonín Benda (1709 – 1786)

Koncert G dur pro cembalo a smyčce  
I. Allegro moderato, II. Andante con moto, III. Allegro scherzando

\*\*\*\*\*

Giovanni Battista Pergolesi (1710 – 1736)

Stabat mater pro soprán, alt, smyčce a basso continuo  
I. Stabat Mater, II. Cujus animam gementem, III. O quam tristis et afflicta  
IV. Quae moerebat et dolebat, V. Quis est homo, VI. Vidit suum dulcem natum  
VII. Eja mater fons amoris, VIII. Fac, ut ardeat cor meum, IX. Sancta mater, istud agas  
X. Fac ut portem Christi mortem, XI. Inflammatus et accensus, XII. Quando corpus morietur

Čtvrtek 26. ledna 2017 – Rytířský sál zámku v Pardubicích