

Barocco sempre giovane
Jana Boušková - harfa
Jan Ostrý - flétna
Igor Františák - klarinet

Jean-Philippe Rameau (1683 - 1764) – Camille Saint-Saëns, (1835 - 1921)
Suite en concert á 6 – Suita pro flétnu a smyčcové kvinteto
I. La Rameau, II. La Cupis, III. La Livri, IV. Tambourin en Rondeau

Claude Debussy (1862 – 1918)
Dances pro harfu a smyčce
I. Danse sacrée - II. Danse profane

Maurice Ravel (1875 –1937)
Introdukce a Allegro pro harfu, flétnu, klarinet a smyčcové kvarteto

Marcel Lucien Tournier (1879 –1951)
Sonatina op. 30 pro harfu solo
I. Allegrement, II. Calme et expressif, III. Fievreusement

François-Adrien Boieldieu (1775 – 1834)
Koncert C dur pro harfu a smyčce
I. Allegro brillante, II. Andante Lento, III. Rondo - Allegto Agitato

Čtvrtek 22. září 2016 v 19 hodin – Rytířský sál zámku v Pardubicích