

Barokní chrám Narození Panny Marie ve Štípě
Neděle 4. srpna 2019 v 18.00 hodin

KRÁSNÉ STAVBY S KRÁSNOU HUDBOU

Václav Hudeček - housle
Gustáv Beláček – basbaryton
Eliška Zajícová – mezzosoprán
Pavel Svoboda – varhany
Festivalový orchestr Pardubice
Moderuje – Luboš Dostál

Program koncertu:

Henry Purcell (1659 – 1695)
Trumpet Tune

Antonio Vivaldi (1678 -1741)
Sposa son disprezzata, z opery Bajazet RV 703
Eliška Zajícová zpěv

Léon Boellmann (1862 – 1897)
Chorál a Menuet z Gotické suity
Pavel Svoboda varhany

Giuseppe Verdi (1813 – 1901)
Vieni, o levita – árie Zachariáše z opery Nabucco
Gustáv Beláček zpěv, Pavel Svoboda varhany

Antonio Vivaldi
Koncert Es dur op.8 č.5 „La Tempesta di Mare“, RV 253
I.Presto, II. Largo, III. Presto
Václav Hudeček housle

Antonín Dvořák (1841 – 1904)
Preludium D dur
Pavel Svoboda varhany

J.S. Bach (1785 -1850)/ Charles Gounod (1818 -193)
Ave Maria
Gustáv Beláček zpěv, Pavel Svogoda varhany

Antonín Dvořák
„O Santictissima“ op. 19a pro dva hlasy a varhany
Eliška Zajícová, Gustáv Beláček – zpěv, Pavel Svoboda varhany

Max Reger (1873 – 1916)
Lyrishes Andante, WoO III/7

Georg Friedrich Handel (1685 – 1759)
Lascia ch'io pianga z opery Rinaldo HWV7
Eliška Zajícová zpěv

Michail Ivanovič Glinka (1804 – 1857)
Somnienie pro housle a bas
Gustáv Beláček zpěv, Iva Kramperová housle

Antonín Dvořák
Biblické písně op.99
III. Slyš , ó Bože ! Slyš modlidbu mou
IV. Hospodin jest můj pastýř
V. Bože! Bože! Píseň novou
X. Zpívejte Hospodinu píseň novou
FO, Eliška Zajícová, Gustáv Beláček zpěv

Koncert se koná pod záštitou primátora města Zlína Ing. Ing. Jiřího Korce a s finančním přispěním statutárního města Zlín.