

Jana Boušková – harfa

Barocco sempre giovane - umělecký vedoucí Josef Krečmer

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

Dva valčíky op. 54

I. A dur (Moderato), II. D dur (Allegro vivace)

Claude Debussy (1862 – 1918)

Dva tance pro harfu a smyčce

I. Danse sacrée - II. Danse profane

Benjamin Britten (1913 - 1976)

Simple Symphony

I. Boisterous Bourée, II. Playful Pizzicato, III. Sentimental Saraband, IV. Frolicsome Finale

~~~

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

**Divertimento F dur KV 138 (KV 125c) - "Salzburg Symphony No. 3"**

I. Allegro, II. Andante, III. Presto

François-Adrien Boieldieu (1775 – 1834)

**Koncert C dur pro harfu a smyčce**

I. Allegro brillante, II. Andante Lento, III. Rondo - Allegro Agitato

Pátek 6. dubna 2017 v 19 hodin Velký sál Muzea v Chrudimi