

Barocco sempre giovane
L. Čepický, R. Patočka, D. Matejča
I. Kramperová, M. Čepická - housle

program:

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Sinfonia/Koncert pro smyčce a continuo G dur RV 146

I. Allegro, II. Andante e sempre piano, III. Presto

Koncert c moll pro 2 housle, smyčce a continuo RV 510

I. Allegro, II. Largo, III. Allegro

Iva Kramperová, Markéta Čepická - housle

Fritz Kreisler (1875-1962)

Koncert C dur pro housle, smyčce a continuo ve stylu A. Vivaldiho

I. Allegro energico, ma non troppo, II. Andante doloroso, III. Allegro molto

Leoš Čepický – housle

Antonio Vivaldi (1678-1741)

Koncert h moll pro 4 housle, violoncello, smyčce a continuo RV 580

I. Allegro, II. Largo, III. Allegro

I. Kramperová, L. Čepický, R. Patočka, D. Matejča - housle

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Introdukce a Rondo capriccioso op. 28

Roman Patočka - housle

Eugène Ysaÿe (1858–1931) / Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Etude en Forme de Valse

Daniel Matejča - housle

Lukáš Sommer (*1984)

Gala Violin

Ústí nad Orlicí – Roškotovo divadlo v pátek 6. května 2022 v 19 hodin