

SVATOŠTĚPÁNSKÝ KONCERT

Barocco sempre giovane

Pavel Svoboda, Adam Suk – varhany

Kristýna Kůstková – soprán

Iuventus Cantans, Cantando Skuteč – sbormistr

Zdeněk Kudrnka

hosté: Michal Chmelař – trubka, Vojtěch Podroužek – hoboj

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Fuga G dur BWV 577

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Let the Bright Seraphim

árie z oratoria Samson HWV 57 pro soprán, trubku a orchestr

Jan Křtitel Vaňhal (1739 – 1813)

Koncert F dur pro varhany a smyčce

I. Allegro moderato

Adolphe Adam (1803 – 1856)

O holy night

Arcangelo Corelli (1653-1713)

Concerto grosso g moll op. 6 č. 8

"Fatto per la Notte di Natale"

I. Vivace. Grave, II. Allegro, III. Adagio. Allegro. Adagio,
IV. Vivace, V. Allegro, VI. Largo (Pastorale). Allegro

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750)

Braniborský koncert č. 3 G dur BWV 1048

I. Allegro, II. Adagio, III. Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Laudate Dominum pro soprán, sbor a orchestr

z cyklu Vesperae solennes de confessore KV 339

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Alleluja

z moteta Exsultate, jubilate pro soprán a orchestr KV 165

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Gloria RV 589 - I. Gloria (Allegro)

Antonio Vivaldi (1678 – 1741)

Gloria RV 589 - VI. Domine Deus

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Hallelujah z oratoria Messiah HWV 56